

# دائرة توحيد المبادئ

وفقاً للمادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢

وتأكيد الطبيعة القضائية

للقانون الإداري

دكتور

جابر جاد نصار

أستاذ القانون العام المساعد

كلية الحقوق - جامعة القاهرة

الناشر

دار النهضة العربية

٣٢ شارع عبدالخالق ثروت - القاهرة

الطبعة الأولى

٢٠٠٢

حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف

الحمد لله فاتحة كل خير  
وتمام كل نعمة....

1. The first part of the document is a list of the names of the persons who have been appointed to the various offices of the city of New York.

2. The second part of the document is a list of the names of the persons who have been appointed to the various offices of the city of New York.



## مقدمة

تمثل الطبيعة القضائية للقانون الإدارى إحدى خصائصه الهامة ، لأن القاضى الإدارى فى كثير من الأحيان هو الذى يخلق النص القانونى . بل إن كثيراً من القوانين التى أصدرها المشرع لتنظم جانباً أو أكثر من جوانب هذا القانون هى فى الأصل لا تخرج عن كونها تقنياً لأحكام ومبادئ قضائية مستقرة ؛ فالقاضى الإدارى له دور فذ وخطير فى خلق وتطوير قواعد القانون الإدارى ، وبناء نظرياته وهو دور يختلف اختلافاً كبيراً وجوهرياً عن دور القاضى المدنى الذى لا يخرج عن كونه تطبيقاً لنصوص القانون .

على أن هذا الدور المتميز للقاضى الإدارى غير متاح لكل محاكم القضاء الإدارى ، فالقول بذلك يؤدى إلى اضطراب الأحكام واختلاف الحلول التى تلجأ إليها المحاكم فى المسائل المتماثلة عندما تعرض على أكثر من محكمة فى وقت واحد أو فى أوقات متعددة .

وإذا كان هذا التضارب لا يتصور حدوثه فى النظام الانجلوسكسونى حيث تمثل الأحكام القضائية - بشروط معينة - سوابق قضائية ملزمة يتعين على المحاكم الالتزام بها وتطبيقها على المنازعات المعروضة أمامها ، فإن الأمر يختلف فى النظام اللاتينى ؛ إذ لا تعدو أحكام القضاء مصدرأ تفسيرياً غير رسمى للقانون . ومن ثم يبقى تنظيم منع تضارب الأحكام وكيفية العدول عن المبادئ السابقة التى تقرررها المحاكم ، أمراً لا بد منه . وهو ما أدى بالمشرع إلى استحداث دائرة توحيد المبادئ وفقاً للمادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ وذلك بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ ، لكى تمنع هذا التضارب وتنظم كيفية عدول المحكمة الإدارية العليا

عن مبادئ سابقة . وهو الأمر الذى يؤكد الطبيعة القضائية لهذا القانون .  
فهل نجحت فى ذلك ؟ وهل أصبح قضاء مجلس الدولة فى مصر يقترب من  
الأخذ بفكرة السوابق القضائية ؟ وما القيمة القانونية لما تقرره هذه الدائرة من  
مبادئ ؟ .

وللإجابة عن هذه التساؤلات وغيرها يبقى من الضرورى الإطلاقة  
على دور القضاء فى صناعة القانون سواء فى النظام الأنجلوسكسونى أو فى  
النظام اللاتينى . ثم بعد ذلك نبحت فى تنظيم دائرة توحيد المبادئ ،  
ولذلك سوف نقسم هذا البحث إلى فصلين كما يلى :

**الفصل الأول : دور القضاء فى صناعة القانون بين النظامين الأنجلوسكسونى  
واللاتينى .**

**الفصل الثانى : دائرة توحيد المبادئ بين ضرورة النشأة وقصور التنظيم .**

## الفصل الأول

### دور القضاء فى صناعة القانون بين

### النظامين الأنجلو سكسونى واللاتينى

إذا كان دور المشرع ينتهى عند وضع النصوص القانونية التى تتضمن الخيارات التى إنحاز إليها ، فإن دور القاضى يتضمن تطبيق هذه النصوص على المنازعات التى تعرض أمامه . وعلى ذلك فإن الأحكام التى يصدرها القاضى تعتبر هى التطبيق الحى لقواعد القانون وتعد أحكام القضاء ثمرة اجتهاد وعمل شاق للقاضى .

ونظرا لأهمية هذه الأحكام فإن الأنظمة القانونية المختلفة تهتم بالاستفادة منها لا سيما ما تعلق منها بخلق مبادئ قانونية عامة . على أن هذه الاستفادة قد يختلف مداها من فرع إلى فرع آخر من فروع القانون .

وكذلك قد تختلف فى مدى إلزاميتها . ففى حين نجد هذه الأحكام تمثل - بشروط معينة - سوابق قضائية يتعين الالتزام بها ولا يجوز مخالفتها فى النظام الأنجلوسكسونى ، فإن هذه الأحكام تعد مصدراً غير رسمى للقواعد القانونية فى النظام اللاتينى . ولبيان حدود هذا الدور ومدى أهميته ، نقسم هذا الفصل إلى مبحثين كما يلى :

**المبحث الأول :** السوابق القضائية الملزمة تصنع القانون فى النظام الأنجلوسكسونى .

**المبحث الثانى :** دور القضاء فى النظام اللاتينى بين القانون المدنى والقانون الإدارى .

## المبحث الأول

### السوابق القضائية الملزمة

#### تصنع القانون فى النظام الأنجلو سكسونى

تعد أحكام القضاء المصدر الرسمى والأساسى للقواعد القانونية فى النظام الأنجلوسكسونى ، فالقضاة هم الصناع الحقيقون للقانون من خلال اجتهاداتهم<sup>(١)</sup> . وكان تدخل المشرع لا يخرج عن كونه - فى حقيقة الأمر - تقنيناً لهذه الاجتهادات القضائية التى تصدرها المحاكم فى صورة أحكام مثلت سوابق قضائية ملزمة .

فالأحكام القضائية فى النظام القانونى الأنجلوسكسونى لها وظيفتان الأولى - وهى ليست مقصورة على هذا النظام - تتمثل فى الفصل فى المنازعات المعروضة على القضاء . فالحكم القضائى فيما فصل فيه له حجية لا يجوز معها للخصوم أن ينازعوا فيما فصل فيه .

أما الوظيفة الثانية : فهى أن هذه الأحكام تنشئ بقضائها سابقة «بحيث أن القضايا المماثلة التى قد تقام فى المستقبل غالباً ما يقضى فيها بالطريقة ذاتها ، ويطلق على هذا المبدأ عادة اسمه اللاتينى Stare decisi من عبارة : Stare decisi et non quieta mov ere وهى تعنى وجوب دعم الأحكام وعدم الإخلال بالقواعد المستقرة»<sup>(٢)</sup> .

---

(١) محمد محمد بدران : القانون الإنجليزى ، دراسة فى تطوره التاريخى ومصادره القانونية وانعكاساتها على التفرقة بين القانونين العام والخاص - دار النهضة العربية - ١٩٩٨ - ص ١٢٧ .

(٢) آلان فارنسويرث : ترجمة محمد لبيب شنب - المدخل إلى النظام القضائى فى الولايات المتحدة - مكتبة القاهرة الحديثة - ص ٦٨ .

وسوف نتناول فى المطلب الأول من هذا المبحث : النظام القانونى للسوابق القضائية ، وفى المطلب الثانى : نقلى الضوء على تطور فكرة السابقة القضائية الملزمة .

## **المطلب الأول**

### **النظام القانونى للسوابق القضائية**

سوف نقسم هذا المطلب إلى فرعين : نتناول فى الفرع الأول : مفهوم فكرة السابقة القضائية . وفى الفرع الثانى : إلزامية السابقة القضائية ، وذلك على النحو التالى :

## **الفرع الأول**

### **مفهوم فكرة السابقة القضائية**

#### **أولاً - معنى السابقة القضائية :**

تعنى قاعدة إلزامية السابقة القضائية أن القضاء اللاحق يكون ملزماً بتطبيق ذات الحل الذى سبق أن طبقه القضاء السابق فى نزاع مماثل للمعروض عليه . وفى هذه الحالة نجد أن الأحكام القضائية التى تشكل مضمون السابقة القضائية تعد مصدراً رسمياً للقانون .

ويعد مبدأ السابقة القضائية المميز الجوهرى والأساسى بين النظامين القانونيين الأنجلوسكسونى واللاتينى . إذ أن أحكام القضاء فى النظام اللاتينى

لا تخرج عن كونها مصدراً تفسيرياً غير رسمى للقانون ، والقاضى فيه لا يلتزم باتباع قضاء سابق .

وتتخذ قاعدة إلزامية السابقة القضائية وجهين كما يلى :

**الوجه الأول :** وجوب التزام المحاكم الأدنى درجة بأحكام المحاكم التى تعلوها ضمن الترتيب التدرجى للمحاكم القضائية . ويترتب على ذلك أن قضاء ذات الدرجة القضائية لا يلتزمون بقرارات أقرانهم فى ذات الدرجة .

**الوجه الثانى :** وجوب التزام المحاكم العليا بأحكامها السابقة ، وذلك فضلاً عن التزامها بأحكام المحاكم التى تعلوها ؛ على أن ذلك لا يسرى على مجلس اللوردات . فمنذ عام ١٩٦٦ لم يعد هذا المجلس ملتزماً بقراراته ويستطيع إن شاء أن يعدل عنها .

ويبرر ذلك ، بأن محكمة مجلس اللوردات ، وهو أعلى محكمة قضائية فى إنجلترا تعد جزءاً من البرلمان الذى يستطيع أن يعدل أو يغير فى القوانين السائدة ؛ ومن ثم يستطيع من باب أولى تعديل أو تغيير السوابق القضائية<sup>(١)</sup> .

#### **ثانياً - مبررات فكرة السوابق القضائية :**

ويمكن إجمال مبررات الأخذ بفكرة السوابق القضائية فى أربع كلمات : المساواة ، التوقع ، الاقتصاد ، الاحترام<sup>(٢)</sup> . وذلك كما يلى :

**فمن ناحية أولى :** إن تطبيق ذات الحل الذى يحتويه الحكم القضائى الذى يمثل السابقة القضائية فى القضايا المماثلة يعنى فى حقيقته تحقيق مبدأ

---

(١) محمد محمد بدران : القانون الانجليزى - المرجع السابق - ص ١٣٢ .

(٢) آلان فارنسويرث : المدخل إلى النظام القضائى - المرجع السابق - ص ٦٩ .

المساواة بين أفراد متماثلين ، وليس هناك ما يبرر التمييز بينهم . فعندما تتماثل وقائع الدعويين فإنه يكون من المنطقي تطبيق ذات الحكم .

**ومن ناحية ثانية :** إن الأخذ بنظام السوابق القضائية يوفر للأفراد إمكانية توقع الحل الذى يمكن أن يصلوا إليه من خلال اللجوء إلى القاضى . وهو الأمر الذى قد يدفعهم إلى تسوية منازعاتهم خارج نطاق القضاء . وهو يعنى تخفيف العبء عن كاهل المحاكم ، وتفرغها للقضايا الأكثر أهمية .

**ومن ناحية ثالثة :** إن الأخذ بنظام السوابق القضائية يوفر الوقت ، ويؤدى إلى سرعة الحسم فى القضايا ، وهو ما يؤدى إلى توفير عدالة سريعة وناجزة . وهو ما يمثل علاجاً فعالاً لمشكلة بطء التقاضى .

**ومن ناحية رابعة :** إن الأخذ بنظام السوابق القضائية ، يعكس تقديراً واحتراماً لأحكام القضاء ، والحلول التى خلص إليها ، ويمنع تضارب هذه الحلول ، وتتناقضها . وهو ما يعزز الثقة بالقضاء .

واستخدام السابقة القضائية ليس أمراً بسيطاً أو سهلاً ، فهى تتطلب مهارة وفناً أكثر من أن تكون علماً . «فلا يمكن اكتسابها بقراءة مقال عنها ، كما لا يمكن تعلم قيادة دراجة بدراسة كتاب فى الميكانيكا»<sup>(١)</sup> .

#### **ثالثاً - تقدير نظام السوابق القضائية :**

يعد نظام السوابق القضائية المميز الجوهري والأساسي للنظام القانوني والقضائي الأنجلوسكسوني ، الذى يسود تطبيقه أساساً فى إنجلترا وأمريكا . ويتميز بعدة مزايا منها :

---

(١) آلان فارنسويرث : المدخل إلى النظام القضائي - المرجع السابق - ص ٧٠ .

١- مرونته : فتغيير السابقة القضائية ، وطرحها جانباً إنما يكون عن طريق إصدار حكم قضائي آخر ؛ وذلك في حالة عدم قبول المتقاضين لحكم السابقة ، أو عدم قدرتها على التكيف مع الظروف الجديدة . وهو أمر أكثر مرونة وأسهل في إجراءاته من تغيير التشريع .

٢- الطابع العملي للسابقة القضائية : ذلك أنها خلقت من رحم المشاكل العملية التي تحتويها القضايا الكثيرة ، وتواتر الأخذ بها مدة طويلة من الزمن ، وهو ما يجعلها أكثر اتفاقاً وملاءمة لهذا الواقع ، بدرجة لا يمكن لأية قاعدة قانونية مشرعة أن تصل إليها . فإذا كان القانون يواجه مشاكل مفترضة فإن السابقة تواجه مشاكل واقعة ، وهو أمر يجعل حكمها أكثر دقة .

٣- السوابق القضائية نظام يحقق الاستقرار القانوني : وهو أمر يؤدي بالأفراد أن يقدروا ما سوف يحصلون عليه من اللجوء إلى القضاء . فتمثل الوقائع يؤدي إلى تطبيق ذات الحل الذي سبق وطبقه القاضي . وهذا على خلاف تطبيق النصوص القانونية التي يمكن أن تتعدد وجوهاً أو تتباين تفسيراتها من محكمة إلى أخرى ؛ ولذلك فإذا كان من المتصور تعارض الأحكام القضائية وتتاقضها في النظام اللاتيني فإن ذلك أمر غير وارد في النظام الأنجلوسكسوني ، نظراً لالتزام القاضي بتطبيق مبدأ السوابق القضائية.

تلك كانت أهم المميزات التي تعزى إلى مبدأ إلزامية السابقة القضائية التي ينهض عليها النظام الأنجلوسكسوني . على أن هذا المبدأ لم يسلم من الانتقادات ؛ وذلك على الوجه التالي :



١- التزام القاضى بتطبيق مبدأ السوابق القضائية يؤدي إلى الجمود الذى يصعب على القاضى فيه تغيير هذا المبدأ وذلك على خلاف ما يذهب إليه أنصار هذا النظام . الأمر الذى يصبح معه القضاة فى المحاكم الدنيا مجرد آلات لتطبيق القانون . وهو الأمر الذى يحد من ملكات الإبداع والخلق لديهم . فالقاضى ليس لديه إمكانية تغيير أو تفسير الحكم الذى سبق وشكل السابقة . وهو أمر غير متاح للنص القانونى فى النظام اللاتينى ؛ إذ يبقى للقاضى سلطة تفسير النص ، وتطبيقه بصورة أكثر اتفاقاً مع وقائع الدعوى المنظورة أمامه ؛ الأمر الذى يدفع القاضى أحياناً للتحايل للحد من تطبيق بعض السوابق القضائية حين يتبين له عدم صلاحيتها ؛ وذلك بإقامة تفرقة غير حقيقية بين وقائع الدعوى والسابقة القضائية<sup>(١)</sup> .

٢- يعيب نظام السابقة القضائية التعقيد والصعوبة فى كثير من الأحيان : فتجريد السابقة القضائية ، أى تحديد أى جزئية من أجزاء الحكم التى تمثل السابقة القضائية الملزمة أمر ليس بالسهل . فقد تتعدد أسباب الحكم وتداخل ، وقد يعز على القاضى فى بعض الحالات تحديد سبب الحكم الذى يشكل جوهر السابقة القضائية ، وفى كل هذه الحالات تنتج مشاكل عملية كثيرة تؤثر فى الاستقرار القانونى وسلامة الأحكام القضائية .

٣- صعوبة الرجوع إلى السوابق القضائية ؛ نظراً لكثرة القضايا وتعددتها ، وتنوع وقائعها ، يؤدي إلى صعوبة تحديد المبادئ الأساسية التى تحكم النزاع ويتعذر مطابقتها مع القضايا السابقة ؛ وذلك لأن التطابق الكامل بين الوقائع والأحداث قد يندر حدوثه ؛ مما يؤدي إلى أن تكون السابقة القضائية ليست نصاً فى موضوع الدعوى الماثلة أمام القاضى .

---

(١) محمد بدران : القانون الإنجليزى : المرجع السابق - ص ١٤٠ .

، تلك كانت أهم مزايا وعيوب فكرة السوابق القضائية الملزمة التي تشكل البناء القانوني والقضائي في النظام القانوني الأنجلوسكسوني الذي يتمثل أساساً في النظام الإنجليزي .

وقد يكون لطبيعة النظام الإنجليزي الدور الأساسي في نشوء هذا النظام واستمرار تطبيقه حتى اليوم ، بل وانتقاله إلى دول أخرى مثل الولايات المتحدة الأمريكية . فالنظام القانوني في إنجلترا يقوم أساساً على العرف ويفسح له مكانة كبيرة ، ومتميزة ليست فقط في بناء القانون العادي ، بل في بناء القواعد الدستورية . على أن ذلك لا ينفي وجود مجموعة من الاعتبارات المتنوعة التي أدت إلى ظهور هذه القاعدة وتطورها ، وهو ما سوف نبينه فيما يلي :

#### **رابعاً - الاعتبارات التي أدت إلى قيام واستمرار فكرة السوابق القضائية :**

تتنوع الاعتبارات التي نهضت عليها قاعدة إلزامية السابقة القضائية في النظام الإنجليزي منشأ هذه القاعدة ، والتي بررت الأخذ بها في دول أخرى إلى اعتبارات عملية ، وأخرى قانونية وذلك على الوجه التالي :

##### **١ - الاعتبارات العملية :**

تتمثل الاعتبارات العملية التي مكنت لمبدأ إلزامية السابقة القضائية في النظام الأنجلوسكسوني في عدة أمور أهمها :

##### **أ - نشر الأحكام القضائية :**

ارتبطت أعمال قاعدة السابقة القضائية ارتباطاً قوياً بظهور المجموعات المتخصصة في نشر الأحكام القضائية . فقد كان الأخذ بهذه القاعدة في نهاية

القرن التاسع عشر مرتبداً بانتظام عملية نشر الأحكام القضائية فى مجموعات شبه رسمية<sup>(١)</sup> .

فنشر الأحكام القضائية فى مجموعات رسمية أو شبه رسمية يؤدى إلى سهولة الرجوع إلى هذه الأحكام والاستفادة منها ، وقد كان ذلك هو الدافع الذى أدى إلى إنشاء مجلس يشرف على مهمة نشر وتجميع الأحكام فى إنجلترا فى سنة ١٨٦٥ . وإذا كانت المجموعات التى ينشرها هذا المجلس لا تعد وثائق رسمية إلا أنها تعد مجموعات شبه رسمية تميزت بدقتها<sup>(٢)</sup> .

ومما هو جدير بالذكر أن هذا المجلس يشرف على عملية النشر ولا يحتكرها ، وإنما تتولاها فى الأساس هيئات خاصة تتنافس فيما بينها مما يؤدى إلى نشر الأحكام بدقة وعناية .

#### ب - تنظيم مرفق القضاء :

صدرت قوانين تنظيم القضاء فى إنجلترا فى سنة ١٨٧٣ وعلق تطبيقها إلى سنة ١٨٧٥ - لكى تقسيم جهازاً قضائياً شديداً التمرکز فى العاصمة البريطانية ، وكان قوام هذا التنظيم إنشاء محكمة استئنافية واحدة مما أدى إلى أن يكون لأحكام هذه المحكمة احترام بالغ . وكان ذلك أحد الأسباب المهمة التى ساعدت على تأكيد فكرة إلزامية السابقة القضائية<sup>(٣)</sup> .

---

(١) محمد بدران : القانون الإنجليزى ، المرجع السابق - ص ١٢٧ .

(٢) برهام محمد عطا الله : قاعدة إلزامية السابقة القضائية وأولها فى القانون الإنجليزى الحديث - مجلة الحقوق للبحوث القانونية والاقتصادية - كلية الحقوق - جامعة الاسكندرية - السنة ١٥ - العدد الأول - ١٩٧٠ - ص ١٤٦ .

(٣) برهام محمد عطا الله : قاعدة إلزامية السابقة : المرجع السابق - ص ١٤٥ .

ففى النظام الانجليزى توجد طبقتان من المحاكم عليا ودنيا ، فالعليا هى محكمة واحدة فى العاصمة ، وتقسم إلى قسمين : محكمة ابتدائية كبرى ، ومحكمة استئناف . والمحاكم الدنيا التى تعتبر محاكم أول درجة والتى تنتشر فى ربوع البلاد<sup>(١)</sup> .

ويختار القضاة فى إنجلترا من بين المحامين الأكفاء ذوى السمعة الحسنة الذين لا يشترط حصولهم على مؤهل قانونى<sup>(٢)</sup> . والقاضى الذى يعين فى إحدى طبقات المحاكم يظل فيها طيلة عمله بالقضاء . فالقاضى الذى يعين فى المحكمة الاستئنافية يظل كذلك حتى ينتهى عمله بالقضاء . وكذلك القاضى فى المحاكم الدنيا .

هذا التنظيم يعد من الأسباب الرئيسية التى أدت إلى الأخذ بنظام السوابق القضائية فى النظام القانونى الإنجليزى حتى اليوم . إذ أن أحكام المحاكم العليا (المحكمة الاستئنافية ، أو الابتدائية الكبرى) ومن بعدها محكمة مجلس اللوردات تحظى باحترام وافر وتقدير كبير .

---

(١) أحمد صفوت : النظام القضائى فى إنجلترا - ١٩٢٣ - الطبعة الأولى - ص ١٠٣ .

(٢) راجع فى تفصيل ذلك المرجع السابق - ص ٢٦٨ إذ يقول : «.. أعجب ما فى نظام القضاء الإنجليزى مهنة المحاماة ، فلا يجوز احترافها لكل من يحصل على شهادة فى علم القانون مهما علت درجتها ، ولا تعطى الحكومة ترخيصاً بها لمن أراد منهم ، بل يمنح حق المحاماة طائفة من المحامين يكونون هيئة ليست بجمعية ولا نقابة ولا شركة ، ولا يعترف بها القانون ؛ ومع ذلك فليس لأحد أن يمارس المحاماة إلا بترخيص من هذه الطائفة . وأعجب من ذلك اشتراطها على الطالب أن ينتسب بأحد أروقتها مدة ثلاث سنوات ، وأن يتمشى بالرواق أربعاً وعشرين ليلة على الأقل من كل سنة . وهذا يرجع ككل شئ فى الأنظمة الإنجليزىة إلى أصل تاريخى ، وعادة لطردت حتى صارت عرفاً متعارفاً يتبع كانه قانون» .

على أنه بجانب هذه الاعتبارات العملية ثمة اعتبارات نظرية بررت الأخذ بنظام السوابق القضائية . وذلك ما سوف نشير إليه فيما يلي :

## ٢ - الاعتبارات النظرية :

أسس الفقه الإنجليزي قاعدة إلزامية السابقة القضائية على أساسين هما : الأثر الكاشف للأحكام عن نص القانون الواجب التطبيق . أما الأساس الآخر فيتمثل في مبدأ الفصل بين السلطات . وذلك على الوجه التالي :

### أ - الأثر الكاشف للأحكام القضائية :

قال بهذه النظرية كأساس لقاعدة السوابق القضائية الملزمة الفقيه الإنجليزي الكبير Blackstone وهي تعني أن القاضي لا يخلق نصاً قانونياً غير قائم ، وإنما هو يكشف عن نص موجود منذ زمن بعيد .

ويترتب على ذلك أثر منطقي مفاده أنه بمجرد الإعلان عن هذه القاعدة بحكم قضائي وجب على جميع القضاة اتباع ذات الحكم في الدعاوى المتماثلة .

وقد شاد بلاكستون نظريته على أسس أربعة تتضمن أولاً : التزام القضاة بحل المنازعات التي تعرض عليهم وفقاً للقانون . ثانياً : احترام الأحكام السابقة . ثالثاً : أن أحكام المحاكم هي التي تدل على وجود النص القانوني . أخيراً : أن الأحكام السابقة تسجل وتنتشر في مجموعات مما يسهل الرجوع إليها<sup>(١)</sup> .

---

(١) في عرض هذه النظرية راجع : برهام عطا الله : قاعدة إلزامية السابقة القضائية - المرجع السابق - ص ١٥١ .

**ب - مبدأ الفصل بين السلطات :**

كان لمبدأ الفصل بين السلطات فهماً مغايراً فى القانون الإنجليزى عنه فى القانون الفرنسى . وإذا كان من مؤدى هذا المبدأ الفصل بين السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية فإنه يترتب عليه بطبيعة الحال أن القضاء لا يتدخل فى إصدار القانون .

وإذا كان الحكم القضائى السابق يكشف عن نص القانون الموجود قبلاً ، فإن القضاء اللاحقين لا يحق لهم الامتناع عن تطبيق هذا النص الذى سبق وكشف عنه الحكم القضائى الذى مثل السابقة القضائية . فعدم تطبيقهم للسابقة القضائية يعنى فى حقيقته تعديل للقانون .

وفى الحقيقة يتضح أن الأسس القانونية السابقة لا تنهض تفسيراً مقنعاً لقاعدة إلزامية السابقة القضائية . فالواقع أن القاضى الإنجليزى لا يكشف عن نص القانون ، وإنما هو يخلقه . ومن ثم تبقى هذه الأسس قائمة على افتراض غير حقيقى . ويبقى المبرر الأساسى لقاعدة إلزامية السابقة القضائية فى طبيعة النظام الإنجليزى نفسه الذى ينهض أساساً على العرف والالتزام الصارم بالتقاليد العملية .

فكما يرى البعض أن اعتماد النظام الأنجلوسكسونى على السوابق القضائية يرجع إلى المزاج التجريبى الذى تتميز به الشعوب الأنجلوسكسونية وهم فى ذلك يختلفون عن الشعوب الأوروبية التى تميل إلى التنظير والاستقراء<sup>(١)</sup> .

---

(١) سعيد الصادق : المنهج القانونى فى الولايات المتحدة الأمريكية وجمهورية مصر العربية - دار النهضة العربية - القاهرة - ١٩٨٨ - ص ٣١-٣٢ .

على أن ذلك لم يكن ليقف عقبة كنود في سبيل تطور هذه القاعدة والتخفيف من حدتها بعدما اتضح أن الالتزام الصارم بهذه القاعدة دون إمكانية تغيير السابقة أو تعديلها أمر لا يتفق وطبيعة الأشياء .

## الفرع الثاني

### إلزامية السابقة القضائية

ليست كل أحكام القضاء تمثل سوابق قضائية ملزمة . فضلاً عن أن كل أجزاء الحكم لا تدخل في تكوين السابقة القضائية الملزمة ، وهو ما يطلق عليه تجريد السابقة القضائية . وهو ما سوف نبينه فيما يلي :

#### أولاً - أنواع السوابق القضائية :

من المسلم أن السوابق القضائية ليست جميعها ملزمة . فثمة أحكام قضائية لا يتوافر لها هذا الوصف . وإن ظل لها قيمة أدبية ؛ ولذلك تسمى سوابق قضائية استئنائية .

#### ١ - السوابق القضائية الملزمة :

تمثل قاعدة إلزامية السابقة القضائية الملزمة في أن القضاء اللاحق يكون ملزماً بتطبيق ذات الحل الذي سبق وطبقه القضاء السابق في نزاع مماثل للمعروض عليه ، وفي هذه الحالة فإن الأحكام القضائية التي تشكل مضمون السابقة القضائية تعد مصدراً رسمياً للقانون .

### ونتخذ قاعدة إلزامية السابقة القضائية وجهين كما يلي :

**الوجه الأول :** وجوب التزام المحاكم الأدنى درجة بأحكام المحاكم التي تعلوها حسب الترتيب التدرجي للمحاكم القضائية . ويترتب على ذلك أن قضاة ذات الدرجة القضائية لا يلتزمون بقرارات أقرانهم في ذات الدرجة .

**الوجه الثاني :** وجوب التزام المحاكم العليا بأحكامها السابقة ، وذلك فضلاً عن التزامها بأحكام المحاكم التي تعلوها ؛ على أن ذلك لا يسرى على مجلس اللوردات ، فمنذ عام ١٩٦٦ لم يعد هذا المجلس ملتزماً بقراراته السابقة ويستطيع أن يعدل عنها .

ويبرر ذلك أن محكمة مجلس اللوردات - وهي أعلى محكمة قضائية في إنجلترا تعد جزءاً من البرلمان الذي يستطيع أن يعدل أو يغير في القوانين السائدة ؛ ومن ثم يكون له من باب أولى عدم التقيد بالسوابق القضائية<sup>(١)</sup>.

### ٢- السوابق الاستثنائية :

الأحكام القضائية ليست جميعها سوابق قضائية ملزمة ، فثمة أحكام قضائية لا يتوافر لها هذا الوصف ، وإنما هي سوابق قضائية استثنائية ليس لها غير قوة أدبية تبعاً لقدرتها على التأثير في القضاة حين يتعرضون لحسم نزاع معين<sup>(٢)</sup> . وهذه الأحكام لا يتوافر فيها شروط تكوين السابقة القضائية كأن تكون صادرة من محاكم دنيا تلتزم في حكمها بالسوابق ولا تخلق سابقة ، أو يكون الحكم صادراً في موضوع عارض أو صدر خارج نطاق النزاع المعروض .

(١) محمد محمد بدران : لقانون الإنجليزي - المرجع السابق - ص ١٣٣ .

(٢) برهام محمد عطا الله : قاعدة إلزامية السابقة القضائية : المرجع السابق - ص ١٣٤ .



والسوابق الاستثنائية فى الأساس تتوقف قدرتها على التأثير وفقاً لشخصية القاضى الذى أصدرها ، لا سيما تلك التى تتعلق بأراء القاضى أو أقواله العارضة فى المحاكم العليا .

وتنشأ السوابق القضائية الاستثنائية من التمييز بين المبدأ القانونى الذى قرره الحكم ، وبين ما قضت به المحكمة دون أن يستلزمه الفصل فى الدعوى . فالقاضى بوصفه حكماً محايداً فى النزاع بين الطرفين لا يجوز له أن يفصل إلا فيما اشتجر بين الطرفين من نزاع أمام المحكمة وهو ما يمثل السابقة القضائية الملزمة . فإذا تطوع القاضى برأى أو حكم خارج هذا النطاق فإن ذلك لا يكون ملزماً . وهو ما عبر عنه رئيس القضاة فى أمريكا بقوله «من المبادئ التى لا يصح التغاضى عنها وجوب تفسير العبارات العامة الواردة ضمن أسباب حكم من الأحكام على ضوء صلتها بالقضية التى استخدمت فيها ، فإذا تعدت هذه العبارات تلك القضية ، فإنها قد تحترم ولكنها لا تقيد القاضى الذى ينظر قضية لاحقة إذا ما أثرت أمامه النقاط ذاتها التى تناولتها تلك العبارات ، وعلة هذا المبدأ واضحة ، فالمسائل التى تعرض على المحاكم تكون محلاً للتحقيق بعناية واهتمام بالغين . أما الأمور الأخرى التى قد تستخدم لإلقاء الضوء على تلك المسائل فلا تولى مثل هذه العناية وهذا الاهتمام .

#### ثانياً - تجريد السابقة القضائية الملزمة :

ليس كل ما يرد فى الحكم القضائى يشكل السابقة القضائية الملزمة ، ولذلك فإن تحديد وجه الإلزام فى الحكم ، أى الجزء الذى يشكل السابقة القضائية الملزمة أمر فى غاية الأهمية نظراً لأن ليس كل ما يقوله القاضى فى حكمه ، يدخل فى إطار السابقة القضائية الملزمة .

واستخلاص المبدأ القانونى الذى تقرر فى القضية يكون من خلال تحليل وقائعها المادية ومن الحكم ذاته ، والأساليب التى استند إليها من أصدر الحكم ، وهو ما يعرف بتجريد الحكم وتحديد وجه الإلزام فيه وهى عملية فنية معقدة .

وعملية تجريد الحكم القضائى وتحديد الجزء الذى يمثل السابقة القضائية الملزمة تستلزم تحديد المبدأ القانونى الذى يركز عليه الحكم . أما مساعداه من الأسباب أو القرارات العرضية أو تدخلات القاضى بالرأى فى الدعوى دون أن يكون ذلك لازماً للفصل فيها فإنه يخرج عن نطاق هذه السابقة .

ولبيان كيفية تجريد الحكم القضائى ، وبيان الأجزاء التى تمثل فيه قاعدة السابقة القضائية الملزمة ، ينبغى إلقاء الضوء على الأجزاء التى يشملها الحكم لتحديد الجزء الذى يتوافر له وصف السابقة القضائية الملزمة<sup>(١)</sup>.

#### ١ - وقائع الدعوى الجوهرية : Finding of material Facts :

ونعنى بها الوقائع المباشرة أو غير المباشرة أى تلك التى يستنتجها القاضى وتتصل بالدعوى الماثلة أمام القاضى . والتى يجب أن يفصل فيها بحكم . والوقائع تخضع لتكييف القاضى ، لكى يطبق عليها حكم القانون . والمقصود بالوقائع الجوهرية الوقائع الأساسية التى ينهض عليها الفعل أو الأفعال المخالفة للقانون ، ومن ثم يخرج عنها جميع التفصيلات التى تكون غير منتجة فى تكييف الوقائع .

---

(١) محمد محمد بدران : القانون الانجليزى - المرجع السابق - ص ١٣٥ .

## ٢- المبادئ القانونية : principles of law

نعنى بها المبادئ القانونية التى يخلص القاضى لتطبيقها على النزاع المعروض عليه ، ويجب أن تكون نصاً فى موضوع القضية .

### ٢- تدخلات القاضى :

وتدخلات القاضى فى الدعوى سواء أكان ذلك بالرأى أم بالقول المعارض بملاحظة معينة ، فى كل هذه الأحوال نجد أن القاضى قد تطوع بإبداء رأى أو قول أو ملاحظة غير لازمة للفصل فى القضية ؛ وذلك إما لأنها قد لا تتصل بوقائع القضية ، أو تتصل بوقائع غير جوهرية . ولا يترتب على عدم ورودها فى الحكم مساساً بصحته .

### ٤- الحكم : fidgegment

وهو ما يصدر من القاضى فصلاً فى النزاع المعروض أمامه . وينتج كأثر لتطبيق المبادئ القانونية على وقائع الدعوى .

فأى أجزاء الحكم السابق الإشارة إليها تشكل السابقة القضائية الملزمة<sup>٢</sup> من الطبيعى أن يتمثل ذلك فى المبادئ القانونية التى ينزل القاضى حكمها على وقائع القضية ، وعلى ذلك فإن الوقائع المادية لا تدخل فى تشكيل هذه السابقة وفقاً للرأى الراجح فى الفقه الإنجليزى . فالمبدأ القانونى الذى طبقه القاضى على هذه الوقائع هو الذى يشكل السابقة الملزمة . ويخرج عن تكوينها أيضاً أقوال القاضى وآراؤه وملاحظاته العابرة أو المعارضة والتى لا تتصل بصفة أساسية ومباشرة بوقائع الدعوى الجوهرية .

## المطلب الثاني

### تطور قاعدة إلزامية السابقة القضائية

نشأ مبدأ التقيد بالسوابق القضائية فى القانون الإنجليزى فى وقت مبكر وبدأ الالتزام بحكمه مطلقاً . ولقد كان للقضاة الإنجليز دور مميز فى التخفيف من حدة هذا المبدأ والحد من عيوبه ، فاستخدموا لذلك وسائل فنية متعددة مثل وسيلة التجريد ، وإقامة فروق قد تكون مصطنعة فى بعض الأحيان بين القضية الماثلة والسابقة ؛ حتى يتسنى لهم الإفلات من تطبيق هذه السابقة ، حتى حدث تطور تشريعى تمثل فى إعلان مجلس اللوردات الصادر فى سنة ١٩٦٦ ، والذى أعلن فيه عدم التزامه المطلق بالتقيد بالسوابق القضائية . وتجدر الإشارة أيضاً إلى أن هذا المبدأ عندما انتقل إلى الولايات المتحدة الأمريكية ، لم يحظ بذات القوة المطلقة التى حظى بها فى إنجلترا .

فكما سبق وبيننا ، فإن القضاة الإنجليز قد استخدموا وسائل فنية متعددة للحد من إطلاق التقيد بمبدأ إلزامية السابقة القضائية ، على أن هذا التطور قد بلغ منتهاه ، بالتطور التشريعى الذى صدر عن مجلس اللوردات ، وقرر فيه أنه سوف يعدل عن الالتزام المطلق بإلزامية السابقة القضائية كما هو مقرر ، وأنه سوف يتيح لنفسه مراجعة ذلك بإمكانية العدول عن هذه السوابق مستقبلاً كلما كان ذلك لازماً وصائباً<sup>(١)</sup> .

---

(١) وهو الإعلان الذى تلاه رئيس مجلس اللوردات ووزير العدل اللورد Gardiner فى

٢٦ يوليو ١٩٦٦ وجاء فيه :

Viscount Dilhorne, Lord Reid, Lord Denning, Lord Parker of Waddington of Borth-y-Gest, Lord Hodson, Lord pearce, Lord Upjohn, Lord Morris and Wilherforce : = =

كما تضمن هذا الإعلان ضرورة أن يكون ذلك فى إطار الحرص على عدم إحداث اضطراب قانونى ، أو اهتزاز اليقين القانونى الذى يوفره مبدأ التقيد بالالتزام بالسابقة القضائية للأفراد .

وكان أول تطبيق لهذا الإعلان مارسه مجلس اللوردات فى عام ١٩٧٢ حيث عدل عن مبدأ قانونى استقرت عليه أحكامه لمدة تزيد عن أربعين عاماً. وكان ذلك فى قضية *British Railways Board V.Herrington* وهو الأمر الذى استمر بعد ذلك على فترات متقطعة حتى الآن<sup>(١)</sup> .

---

" Their Lordships regard the use of precedent as an indispensable foundation upon which to decide what is the law and its applications to individual cases . It provides at least some degree of certainty upon which individuals can rely in the conduct of their affairs, as well as a basis for orderly development of legal rules .

Their Lordships nevertheless recognise that too rigid adherence to precedent may lead to injustice in a particular case and also unduly restrict the future development of the law .

They propose therefore to modify their present practice and while treating former decisions of this House as normally binding to depart from a previous decision when it appears right to do so .

In this connection they will bear in mind the danger of disturbing retrospectively the basis on which contracts, settlements of property and fiscal arrangements have been entered into and also the especial need for certainty as to the criminal law" .

راجع نص الإعلان فى : (1966) I, The Weekly Law Reports. P. 1234

ولنظر الترجمة الفرنسية لهذا الإعلان بمقال :

Dworkin (Gerard) : un adoucissement de la Théorie de stare decisis à la chambre des lords, Revue internationale de droit comparé, 1967. p 190 .

(١) محمد محمد بدران : القانون الانجليزى : المرجع السابق - ص ١٤٥ .

وما من شك فى أن هذا التعديل التشريعى المتمثل فى إعلان مجلس اللوردات قد أضفى على تطبيق مبدأ الالتزام بالسابقة القضائية قدراً وافراً من المرونة . ثم إنه اتجاه أكثر واقعية ، يؤدى إلى إمكانية تغيير السابقة التى يثبت عدم صلاحيتها أو أن التمسك بها قد يضر بالعدالة أو الصالح العام .

وإذا كان نظام السابقة القضائية الملزمة قد انتقل إلى النظام القانونى فى الولايات المتحدة الأمريكية إلا أنه لم يحظ فيها بنفس القوة التى كان يحظى بها فى إنجلترا ويرجع ذلك إلى أسباب عديدة لعل أهمها طبيعة المجتمع الأمريكى نفسه وحدثته ، وكثرة التغيير فيه . وهى جملة عوامل قد أضعفت من قابلية السوابق القديمة للانطباق على القضايا الحديثة فى ظل ظروف اجتماعية واقتصادية مختلفة<sup>(١)</sup> .

## المبحث الثانى

### دور القضاء فى النظام اللاتينى

#### بين القانون المدنى والقانون الإدارى

يختلف الأمر كثيراً فى النظام القانونى اللاتينى عنه فى النظام الأنجلوسكسونى ، وفى هذا النظام يتمثل عمل القاضى فى تطبيق النص القانونى على المنازعات التى تعرض عليه . على أن هذه العملية ليست عملية مادية بحتة ، بل هى عملية فنية تخضع لتقديرات وتفسيرات القاضى سواء فى فهم الوقائع أو فى إنزال النص القانونى على هذه الوقائع . ومهما

---

(١) آلان فارنسويرث ترجمة لبيب شنب : المدخل إلى النظام القضائى فى الولايات المتحدة - المرجع السابق - ص ٦٩ .

بلغت دقة المشرع فى صياغة النص القانونى ، فإنه لا يستطيع أن يواجه كل الفروض التى يمكن أن تحدث فى الواقع العملى .

على أن حدود هذا الدور وأبعاده تختلف كثيراً فى القانون المدنى عن القانون الإدارى . فإذا كان هذا الدور لا يتجاوز تفسير النص وتطبيقه كما يحدث فى ظل نصوص القانون المدنى ، فإن هذا الدور يختلف تماماً فى القانون الإدارى ، حيث من المسلم أن هذا القانون هو فى حقيقته قانون قضائى أى قانون صنعه القضاء وابتدع جل نظرياته . بل إن أغلب نصوصه هى فى الأصل حلول قضائية .

وسوف نقسم هذا المبحث إلى مطلبين ، نتناول فى المطلب الأول : القضاء كمصدر تفسيرى للقانون المدنى ، أما المطلب الثانى : نتناول فيه القضاء كمصدر إنشائى للقانون الإدارى .  
وذلك كما يلى :

## **المطلب الأول**

### **القضاء كمصدر تفسيرى للقانون المدنى**

يقصد بالقضاء مجموعة الأحكام التى تصدرها المحاكم للفصل فيما يعرض عليها من قضايا<sup>(١)</sup> .

ومن هذه الأحكام ما يفصل فى نزاع يحكمه نص قانونى ظاهر وواضح ، ويقتصر جهد القاضى فى هذا النطاق فى مجرد إنزال حكم القانون

---

(١) سليمان مرقس : الوافى فى شرح القانون المدنى - الجزء الأول - المدخل للعلوم القانونية - الطبعة السادسة - ١٩٨٧ - ص ٤٧٨ .

على وقائع النزاع . وهذه الأحكام ليس لها أهمية إذ أنها لا تعد من أحكام المبادئ . وثمة أحكام أخرى تصدر بصدد مسائل مختلف عليها أو لا يحكمها نص قانوني واضح وصريح . وهى أحكام تؤصل مبادئ قانونية جديدة . وتسمى décisions de principe وهذا النوع من الأحكام هو الذى يعيننا بوصفها مصدراً تفسيرياً للقانون .

وتأتى أهمية أحكام القضاء كمصدر تفسيرى للقانون من مكانة مرفق القضاء إذ أنه يمثل السلطة القضائية ، وهى إحدى سلطات الدولة ، وتختص بتطبيق القانون على ما يعرض عليها من أقضية . وذلك أن من مقتضيات مبدأ الفصل بين السلطات ، أن السلطة التشريعية تختص بسن القوانين ، أما السلطة القضائية فهي تختص بتطبيقها على ما يعرض عليها من نزاع . وحكم القاضى لا يتجاوز نطاق الخصومة المعروضة عليه . ثم إن صدور الحكم لا يقيد القاضى الذى أصدره ، أو غيره من القضاة حتى ولو كان فى درجة أننى . فالقضاء وفقاً لهذا المعنى يعد مصدراً تفسيرياً ، وليس مصدراً رسمياً ، فأحكام المحاكم مهما علت ، ومهما كانت طبيعتها لا تقيد المحكمة التى أصدرتها أو المحاكم الأدنى منها ، وهى كذلك حتى لو سارت عليها المحكمة مدة طويلة من الزمن ، فلها فى أى وقت أن ترجع عنها .

على أنه يبقى من الناحية الفعلية أهمية القضاء كمصدر تفسيرى للقانون فى نطاق القانون المدنى حيث إن ترتيب المحاكم ، ووجود محكمة النقض على رأس هذا الترتيب تراقب صحة تطبيق القانون ، بوصفها محكمة قانون وليس محكمة واقع ، فمهمتها تقتصر على التحقق من سلامة تطبيق القانون على الوقائع الثابتة من عدمه . وليس لها أن تعيد النظر فى هذه الوقائع مرة أخرى .



وعلى ذلك فإن محكمة النقض إن قررت مبدأ معيناً حين مراقبتها صحة تطبيق القانون فإنه سوف يصعب على المحاكم الدنيا أن تخالفه أو تمتنع عن تطبيقه . صحيح يبقى من الناحية النظرية المحضة إمكانية مخالفة المحاكم الأدنى درجة للمبادئ التي تقرها محكمة النقض إلا أن هذه الأحكام المخالفة سوف تلغى في محكمة النقض عند اتصال هذه الأخيرة بنظر الدعوى إن تحقق لذلك سبب وفقاً للقانون .

«... وبناء على هذه السلطة المخولة لمحكمة النقض تستطيع هذه المحكمة أن تنقض كل حكم يطعن فيه لديها ، ويكون مخالفاً لوجهة نظرها في تطبيق القانون . فيرى القضاة أنفسهم مضطرين - رغم ما يقرره لهم القانون من حرية تامة في تفسير ومن استقلال كامل في تطبيق القانون وعدم التقيد بالأحكام السابقة - إلى أن يراعوا في أحكامهم وجهة نظر المحكمة العليا حتى لا تتعرض أحكامهم للنقض»<sup>(١)</sup> .

وما من شك في أن هذا الاتجاه العملي نحو تطبيق تفسير موحد لنصوص القانون إنما يبرره ضرورة استفادة القضاة من التراث الخالد لمن سبقوهم في تفسير وفهم وتطبيق القانون . ثم إن حكمة ترتيب المحاكم تقتضى ذلك . حتى يتوحد التفسير والتطبيق القانوني حفاظاً على حقوق الأفراد وتحقيقاً للاستقرار القانوني . وهو أمر يقتضى بطبيعة الحال أن يكون العدول عن مبدأ قانوني مستقر أو مخالفته أمراً مبرراً ومحسوب المواقف . وأن تكون المحاكم العليا والدنيا في ذلك سواء . واتساقاً مع ذلك نص المشرع في المادة ٤ من قانون السلطة القضائية رقم ٤٦ لسنة ١٩٧٢ على

---

(١) سليمان مرقس : الوافى في شرح القانون المدني - الجزء الأول - المرجع السابق

أن : «تشكل الجمعية العامة لمحكمة النقض هيئتين بالمحكمة كل منها من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو أحد نوابه ، أحدهما للمواد الجنائية ، والثانية للمواد المدنية والتجارية ومواد الأحوال الشخصية وغيرها. وإذا رأت إحدى دوائر المحكمة العدول عن مبدأ قانوني قرره أحكام سابقة أحالت الدعوى إلى الهيئة المختصة بالمحكمة للفصل فيها وتصدر الهيئة أحكامها بالعدول بأغلبية سبعة أعضاء على الأقل .

وإذا رأت إحدى الدوائر العدول عن مبدأ قانوني قرره أحكام سابقة صادرة من دوائر أخرى ، أحالت الدعوى إلى الهيئتين مجتمعتين للفصل فيها، وتصدر الأحكام في هذه الحالة بأغلبية أربعة عشر عضواً على الأقل».

فهذه المادة نظمت كيفية عدول محكمة النقض بدوائرها المختلفة عن مبدأ قانوني سبق وقرره . نظراً لعظم هذه المبادئ وعمق تأثيرها في الفقه وأحكام القضاء .

على أن هذه المكانة الرفيعة لأحكام القضاء لا تجعل منه مصدراً رسمياً للقانون سواء في فرنسا أو في مصر وذلك على خلاف ما هو مسلم في القانون الإنجليزي . فضلاً عن ذلك فإن دور القاضي في النظام القانوني اللاتيني لا يتجاوز تفسير النص وتطبيقه دون أن تكون لديه الفرصة لإنشائه أو ابتكار قواعد قانونية جديدة . فالقاضي حتى مع عدم وجود النص القانوني فهو لا يخلقه وإنما يبحث عن حل قانوني في مصادر القانون الأخرى كالعرف وقواعد الشريعة الإسلامية ، وقواعد العدالة ، أو مبادئ القانون الطبيعي .

تلك كانت مكانة القضاء ودوره في نطاق القانون المدني ، فما هو دوره في نطاق القانون الإداري ؟ .

## **المطلب الثانى**

### **القضاء كمصدر إنشائى للقانون الإدارى**

سوف نقسم هذا المطلب إلى فرعين : نتناول فى الفرع الأول :  
دور القضاء فى نشأة القانون الإدارى . وفى الفرع الثانى :  
سوف نرصد آثار النشأة القضائية للقانون الإدارى . وذلك على  
الوجه التالى :

## **الفرع الأول**

### **دور القضاء فى نشأة القانون الإدارى**

يجمع الفقه سواء فى مصر أو فى فرنسا على أن القانون الإدارى  
قانون قضائى ، أى أنه من صنع القضاء ، فعلى الرغم من تقنين كثير من  
قواعد القانون الإدارى خاصة تلك التى تتعلق بالنصوص التى تحكم نشاط  
الإدارة ، فإن نظريات القانون الإدارى مثل نظرية العقود الإدارية ، ونظرية  
القرارات الإدارية ، هى نظريات من صنع القضاء ، بل إن النصوص  
القانونية التى صدرت لتنظم جانباً أو أكثر من قواعد القانون الإدارى كانت  
فى حقيقتها تقنين لأحكام القضاء .

فالقاضى الإدارى له دور فذ وخطير فى خلق وتطوير قواعد القانون  
الإدارى ، وبناء نظرياته ، وهو دور يختلف اختلافاً كبيراً وجوهرياً عن دور

القاضى المدنى الذى لا يخرج عن كونه تطبيقاً لنصوص القانون على الوجه الذى سبق أن بيناه<sup>(١)</sup> .

ولقد كان هذا الدور المتميز للقاضى الإدارى فى خلق وابتداع قواعد القانون يرجع فى الأساس إلى طبيعة العلاقات التى ينظمها القانون العام وهى علاقة الفرد بالدولة . «فصلة الأفراد بالدولة ، وهى - على نحو عام - موضوع القانون العام دائمة التطور والتحول ، ولا يكاد يصلح لمواجهتها وتنظيمها قانون مكتوب ، ومن ثم قضت الضرورة بأن يلعب قاضى القانون العام دوراً لا يشاركه فيه قاضى القانون الخاص»<sup>(٢)</sup> .

وهو الدور الذى سلم به المشرع واعترف به فى المذكرة الإيضاحية لقانون مجلس الدولة رقم ١٦٥ لسنة ١٩٥٥ إذ جاء فيها : «ان القضاء الإدارى ليس مجرد قضاء تطبيقى كالقضاء المدنى ، بل هو فى الأغلب قضاء إنشائى يبتدع الحلول المناسبة للروابط القانونية التى تنشأ بين الإدارة فى تسييرها للمرافق العامة وبين الأفراد ، وهى روابط تختلف بطبيعتها عن روابط القانون الخاص ، ومن ثم ابتدع القضاء الإدارى نظرياته التى استقل بها فى هذا الشأن ، وذلك كله يقتضى من القائمين بأمر القضاء الإدارى مجهوداً شاقاً مضمناً فى البحث والتحصيل والتأصيل ونظراً ثاقباً بصيراً لاحتياجات المرافق العامة للمواءمة بين المصالح الفردية الخاصة» .

---

(١) Geny (Bernard) : de la méthode et de la technique du droit privé positif à celles du droit administrative, livre jubilaire du Conseil d'Etat, p. 277 et s .

(٢) أحمد كمال أبو المجد : الدور الإنشائى للقضاء الإدارى بين المذاهب الشكلية والمذاهب الموضوعية فى القانون - مجلة القانون والاقتصاد - مارس سنة ١٩٦٢ - العدد الأول - السنة الثانية والثلاثون - ص ٤٤١ .

وهذا الدور هو ما انتهجه القضاء الإدارى منذ بواكير أحكامه ، فقد قررت المحكمة الإدارية العليا فى حكمها الصادر فى ٢ يونيو سنة ١٩٥٦ ما يلى : «يتميز القضاء الإدارى عن القضاء المدنى فى أنه ليس مجرد قضاء تطبيقي ، مهمته تطبيق نصوص مقننة مقدماً ، بل هو على الأغلب قضاء إنشائي ، لا مندوحة له من خلق الحل المناسب . وبهذا أرسى القواعد لنظام قانونى قائم بذاته ، ينبثق من طبيعة روابط القانون العام ، واحتياجات المرافق ومقتضيات حسن سيرها ، وإيجاد مركز التوازن والمواءمة بين ذلك وبين المصالح الفردية ، فابتدع نظرياته التى استقل بها فى هذا الشأن أو سبق بها القانون الخاص ، سواء فى علاقة الحكومة بالموظف أو فى المرافق العامة ، وضرورة استدامتها وحسن سيرها ، أو فى العقود الإدارية ، أو فى المسؤولية ، أو فى غير ذلك من مجالات القانون العام»<sup>(١)</sup> .

وإذا كان القاضى الإدارى شأنه شأن القاضى المدنى ملتزماً بتطبيق النصوص القانونية فى حالة وجودها ، فإن سلطته فى تفسيرها وتحديد مضمونها وكيفية تطبيقها على الحالة المعروضة تختلف عن سلطة القاضى المدنى .

فالقاضى الإدارى لا يقف عند مجرد التطبيق المجرد للنصوص القانونية ، وإنما يملك حرية كبيرة فى تفسيرها ، وتحديد مدى انطباقها على الحالة الواقعية المعروضة أمامه<sup>(٢)</sup> . وهو فى ذلك يتجاوز فى أحيان كثيرة منطق التفسير إلى ابتداع الحلول ، واستخلاص مبادئ قانونية ، قد لا يحتويها

---

(١) حكم المحكمة الإدارية العليا فى ٢ يونيو سنة ١٩٥٦ - فى الطعن رقم ١٥٧ لسنة ٢٠

- مجموعة المبادئ القانونية التى قررتها المحكمة الإدارية العليا - السنة الأولى -

ص ٧ ، ٨ .

(٢) محمد محمد بدران: أصول القانون الإدارى - ٢٠٠٢ - دار النهضة العربية - ص ٧.

النص المكتوب<sup>(١)</sup> . وهو فى ذلك يسعى إلى إقامة التوازن بين مصلحة الإدارة وحقوق الأفراد وحرياتهم .

أما فى حالة غياب النص - وهو الغالب - فإن القاضى الإدارى هو الذى يستدع الحكم الذى يطبقه على النزاع المعروض أمامه . وهو فى هذه الحالة ينشئ الحكم ويخلقه . ويكون بدوره - أى الحكم - مصدر القاعدة القانونية التى تطبق على النزاع .

وإذا كان القضاء فى مصر وفرنسا يعد مصدراً تفسيرياً للقانون . نلك على خلاف النظام الأنجلوسكسونى الذى يعد فيه القضاء مصدراً رسمياً للقانون ، وذلك كما سبق القول . فإنه فى نطاق القانون الإدارى يكون حكم القضاء فى كثير من الأحيان هو المصدر الوحيد للقاعدة القانونية<sup>(٢)</sup> . وهو الأمر الذى دعى البعض إلى أن يرصد شبيهاً وتمائلاً بين القانون الإنجليزى والقانون الإدارى فى فرنسا «وهذا الشبه ليس فى مضمون القواعد القانونية ، ولكنه شبه فى كيفية تكوينها ؛ ذلك أن القانون الإنجليزى هو فى غالبه من صنع القضاء Judge - made law وكذلك القانون الإدارى الفرنسى فهو إلى حد كبير قانون قضائى أقامه القضاء الإدارى الفرنسى»<sup>(٣)</sup> .

وعلى ذلك يتضح أنه إذا كانت أحكام القضاء الإدارى من الناحية النظرية المجردة لا تعد مصدراً للقانون الإدارى ، إذ يبقى للمحاكم الأدنى

---

(١) Troper (M) : le problème de l'interprétation de la supralégalité constitutionnelle, Mélanges, Eisenmann, 1975, p. 132 et s .

(٢) ثروت بدوى : القانون الإدارى - دار النهضة العربية - ١٩٧٤ - ص ١٠٦ .

(٣) يحى الجمل : بعض ملامح تطور القانون الإدارى فى إنجلترا - مجلة العلوم الإدارية - السنة الثانية عشرة - العدد الأول - سنة ١٩٧٠ - ص ١٠٢ .

درجة فضلاً عن ذات المحكمة التي أصدرت الحكم إمكانية مخالفته والعدول عنه . إلا أن ذلك ليس صحيحاً من الناحية العملية ، فالقاضى الإدارى حين ابستدع أحكاماً وخلق المبادئ القانونية ، وإرسى قواعد النظريات التي ابتدعها فإن المحاكم الدنيا - بل نفس المحكمة - تجد نفسها عملاً ملتزمة بما سبق وقضت به . ومن هنا يكون القضاء مصدراً للقاعدة القانونية ، وهو الأمر الذى تأكد بإنشاء المحكمة الإدارية العليا واعتبارها محكمة واقع وقانون فى آن واحد . بمعنى أنها تستطيع إذا ما عرض عليها أحكام المحاكم الدنيا أن تلغيها وتتصدى للحكم فى المنازعة إذا ما خالفت هذه المحاكم المبادئ التي سبق وقررتها المحكمة الإدارية العليا ؛ الأمر الذى يعنى ضرورة احترام المحاكم الدنيا لأحكام المحكمة الإدارية العليا . وهو الأمر الذى نص عليه المشرع صراحة فى نص المادة ٢٣ من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ : «يجوز الطعن أمام المحكمة الإدارية العليا فى الأحكام الصادرة من محكمة القضاء الإدارى أو من المحاكم التأديبية وذلك فى الأحوال الآتية :

١- إذا كان الحكم المطعون فيه مبنياً على مخالفة القانون أو خطأ فى تطبيقه أو تأويله .

٢- إذا وقع بطلان فى الحكم أو بطلان فى الإجراءات أثر فى الحكم .

٣- إذا صدر الحكم على خلاف حكم سابق حاز قوة الشئ المحكوم فيه سواء دفع بهذا الدفع أو لم يدفع .

ويكون لنوى الشأن ولرئيس هيئة مفوضى الدولة أن يطعن فى تلك الأحكام خلال ستين يوماً من تاريخ صدور الحكم ، وذلك مع مراعاة الأحوال التي يوجب عليه القانون فيها الطعن فى الحكم .

أما الأحكام الصادرة من محكمة القضاء الإدارى فى الطعون المقامة أمامها فى أحكام المحاكم الإدارية فلا يجوز الطعن فيها أمام المحكمة الإدارية العليا إلا من رئيس مفوضى الدولة خلال ستين يوماً من تاريخ صدور الحكم وذلك إذا صدر الحكم على خلاف ما جرى عليه قضاء المحكمة الإدارية العليا أو إذا كان الفصل فى الطعن يقتضى تقرير مبدأ قانونى لم يسبق لهذه المحكمة تقريره .

وعلى ذلك يتضح : أن المشرع قد جعل سبباً لنقض الحكم الذى صدر من المحاكم الدنيا وإلغائه إذا ما صدر مخالفاً لما جرى عليه قضاء المحكمة الإدارية العليا .

وإذا كان ذلك هو شأن درجات المحاكم الدنيا أمام سابق أحكام المحكمة الإدارية العليا . فما العمل إذا ما أرادت المحكمة الإدارية العليا الرجوع عن مبدأ سبق وقررتة ؟ وهو أمر منطقي . إذ قد يعن للمحكمة أن سابق قضائها لم يعد متفقاً مع الظروف الجديدة . وكان مبرراً للمشرع أن يتدخل بتعديل تشريعى لقانون مجلس الدولة تضمن إضافة المادة ٥٤ مكرراً وذلك بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ والتي نصت على «إذا تبين لإحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا عند نظر أحد الطعون أنه صدرت منها أو من إحدى دوائر المحكمة أحكام سابقة يخالف بعضها البعض أو رأت العدول عن مبدأ قانونى قررتة أحكام سابقة صادرة من المحكمة الإدارية العليا ، تعين عليها إحالة الطعن إلى هيئة تشكّلها الجمعية العامة لتلك المحكمة فى كل عام قضائى من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو الأقدم فالأقدم من نوابه .



ويجب على سكرتارية المحكمة أن تعرض ملف الدعوى خلال ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة على رئيس المحكمة ليعين تاريخ الجلسة التي ستنظر فيها الدعوى . ويعلن الخصوم بهذا التاريخ قبل حلوله بأربعة عشر يوماً على الأقل ، وتصدر الهيئة المذكورة أحكامها بأغلبية سبعة أعضاء على الأقل .

ويتضح من هذا التنظيم أنه نظام وكأنه يأخذ بفكرة السوابق القضائية، فهو يجعل من مخالفة المبادئ التي استقرت عليها المحكمة الإدارية العليا سبباً لإلغاء أحكام المحاكم الدنيا . وينظم كيفية عدول هذه المحكمة عن المبادئ التي سبق أن قررتها . وهو نظام في جوهره وفحواه لا يختلف ومضمون فكرة السابقة القضائية في النظام الأنجلوسكسوني ، على أنه يبقى في النهاية أن هذه السابقة ملزمة في النظام الأنجلوسكسوني ، بينما هي ليست كذلك في القضاء الإداري في فرنسا أو في مصر . على أن ذلك لا يمنع من القول أن أحكام القضاء في هذه الحالة هي المصدر الوحيد لنصوص القانون .

فالقضاء الإداري في هذه الحالة يعد مصدراً منشئاً للقاعدة القانونية وإن لم يكن مصدراً رسمياً . والمصدر المنشئ للقاعدة القانونية يعنى الوسيلة التي خرجت بها هذه القاعدة إلى الحياة العملية أي إلى دائرة القانون الوضعي<sup>(١)</sup> .

---

(١) تستعمل كلمة مصدر Source في عدة معانٍ أهمها . أولاً : المصدر المنشئ للقاعدة القانونية أي ذلك الذي يخرجها إلى حيز الوجود القانوني لتصبح إحدى قواعد القانون . وثانياً : يعنى العوامل الاجتماعية المختلفة التي أدت إلى ظهورها عن طريق المصدر المنشئ . وهذه العوامل تعنى المصدر الموضوعي Source matérielle فهو المصدر الذي يكون مضمون الخطاب الذي تحتويه القاعدة القانونية . أما المعنى الثالث : فهو المصدر التاريخي الذي انحدرت منه القاعدة القانونية كالقانون الروماني، أو الفرنسي أو الشريعة الإسلامية أو غير ذلك . ==

والمصدر المنشئ للقاعدة القانونية قد يكون مصدراً رسمياً للقانون ،  
أى يعترف له القانون بذلك ، ومن ذلك التشريع والعرف . وقد يكون مصدراً  
غير رسمى مثل القضاء . على أن هذا التقسيم لا يقلل أبداً من أن القضاء  
الإدارى هو المصدر الوحيد الذى ينشئ كثيراً من قواعد القانون الإدارى  
وهو ما تقضى به صراحة المحكمة الإدارية العليا ومن ذلك حكمها فى  
٢٣ يناير سنة ١٩٦٥ حين قالت : «إن المشرع أناط بهذه المحكمة  
"الإدارية العليا" فى الأصل مهمة التعقيب النهائى على الأحكام الصادرة من  
محكمة القضاء الإدارى أو من المحاكم الإدارية أو من المحاكم التأديبية ،  
حتى تكون كلمتها هى القول الفصل فى تأصيل أحكام القانون الإدارى  
تأصيلاً يربط بين شتاتها ، ربطاً محكماً ، متكيفاً مع البيئة العربية خاصة وأن  
القانون الإدارى يفترق عن قوانين أخرى فى أنه غير مقتن ، وأنه مازال فى  
مقتبل نشأته ويكتنفه فراغ واسع من النصوص - فما تزال طرق هذا القانون  
وعرة عسيرة المسالك . ومن هنا صح القول بأن القضاء الإدارى ليس مجرد  
قضاء تطبيقي ، وإنما هو فى الأعم الأغلب قضاء تكويني إنشائي خلاق ،  
يبتدع الحلول المناسبة للروابط القانونية التى تنشأ بين جهات الإدارة فى  
تسييرها للمرافق العامة من جهة ، وبين الأفراد من جهة أخرى . ويبتكر  
المخارج لما يعترض سبيله من مآزق أو مزالق تحقيقاً لمهمة المواءمة بين  
الصالح العام والمصلحة الخاصة»<sup>(١)</sup> .

---

== راجع فى ذلك : سليمان مرقس : الوافى فى شرح القانون المدنى - الجزء الأول

- المرجع السابق - ص ١٥١ .

(١) حكم المحكمة الإدارية العليا بتاريخ ٢٣ يناير ١٩٦٥ - المجموعة فى عشر سنوات

- أبو شادى - الجزء الثانى - ص ١٢٩١ .

## الفرع الثانى

### آثار النشأة القضائية للقانون الإدارى

يترتب على النشأة القضائية للقانون الإدارى عدة نتائج تؤثر فى طبيعة هذا القانون ومدى تطوره . وذلك كما يلى :

**أولاً :** وجود ارتباط بين وجود قواعد القانون الإدارى التى تختلف عن قواعد القانون المدنى وبين وجود القضاء الإدارى الذى يختص بالفصل فى المنازعات الإدارية . هذا القضاء تتولاه محاكم مستقلة عن محاكم القضاء العادى . وعلى ذلك فإن هذه المحاكم لا تتدرج فى التنظيم القضائى الذى تتولاه المحاكم العادية وعلى رأسه محكمة النقض . وإنما يكون له تنظيم آخر مختلف ، تقف على رأسه المحكمة الإدارية العليا كما هو الحال فى مصر .

ويجب أيضاً أن تطبق هذه المحاكم الإدارية قواعد مختلفة تماماً عن قواعد القانون المدنى . أو على الأقل لا تكون ملزمة بتطبيق قواعد القانون المدنى ، بل لها أن تقدر مدى صلاحية تطبيقها على علاقات القانون العام التى تتسم دائماً بالتطور .

إن هذا المناخ هو الذى يعطى للقاضى الإدارى إمكانية خلق القواعد القانونية التى تطبق على المنازعات التى تعرض أمامه عند عدم وجود نص قانونى يحكمها ، وعدم ملائمة تطبيق قواعد القانون المدنى عليها .

لقد كان للقضاء الإدارى فى فرنسا ومصر الفضل فى بناء قواعد ونظريات القانون الإدارى الكبرى مثل نظرية العقود الإدارية ونظرية القرارات الإدارية وغيرها . بل إن الجوانب التى تناولها المشرع بالتنظيم

كانت في حقيقتها تقنيناً لأحكام القضاء ولسوابق قضائية مستقرة ، ومن ذلك قوانين المناقصات العامة والحجز الإداري ، وغير ذلك كثير .

**ثانياً : النشأة القضائية للقانون الإداري** تضمن مرونة قواعده<sup>(١)</sup> .

ومن المسلم أن القاعدة القانونية - أيأ كان موضوعها - تتسم بقدر من المرونة على أساس أنها قاعدة تحكم سلوك الأفراد في المجتمع . وهي بذلك تتأثر بالتطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تحدث للعلاقات التي تحكمها . ولذلك فإن القواعد القانونية تتسم بالمرونة والتطور استجابة لهذه التطورات .

غير أنه من الثابت أيضاً أن المرونة والقابلية للتطور تختلف في مداها من فرع قانوني إلى فرع آخر . بل تختلف في إطار الفرع الواحد من فترة إلى أخرى<sup>(٢)</sup> .

والقانون الإداري على الرغم من أنه قانون حديث النشأة إلا أنه كان أكثر فروع القانون تطوراً . فقد تطور بسرعة كبيرة تلبية للتطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي صاحبت حياته القصيرة ، ومرد ذلك في الأساس إلى أن الروابط بين الإدارة والأفراد وما ترتبه من مراكز قانونية أسرع في تطورها من العلاقات والروابط التي تنشأ عن علاقات الأفراد فيما بينهم<sup>(٣)</sup> .

---

(١) Rivero (jean) : la juge administratif Français un juge qui gouverné : Dalloz chronique 1951, p. 21 et s .

(٢) محمد بدران : أصول القانون الإداري - المرجع السابق - ص ٩٢ .

(٣) توفيق شحاته : مبادئ القانون الإداري - الجزء الأول - ١٩٥٤-١٩٥٥ - الطبعة الأولى - ص ٩٣ .

وعلى ذلك فإن النشأة القضائية وحدها هي التي تضمن المرونة لقواعده ؛ ذلك أن استجابة القضاء لتعديل المبادئ التي يسير عليها يكون أكثر وأسرع من استجابة المشرع لذلك . وهو أمر يعد أكثر اتساقاً مع طبيعة العلاقات التي يحكمها القانون الإداري .

غير أن هذه المرونة يجب ألا تؤثر على اليقين القانوني الذي يجب أن يتوافر لجمهور المتعاملين مع الإدارة ، والذي يتوافر لديهم من الثبات النسبي للقاعدة القانونية التي تطبق على منازعاتهم . فمرونة هذه القواعد لا تعنى بالضرورة تغييرها دون مبرر أو بلا سبب ؛ فذلك يؤدي إلى صعوبة تأصيل قواعد هذا القانون وبناء نظرياته .

ومنذ بداية القرن الماضي تأثر القانون الإداري بالعديد من التطورات السياسية والاقتصادية ، بداية من الحروب ، سواء الحرب العالمية الأولى أو الثانية وما ترتب عليها من اتساع سلطات الإدارة ومنحها امتيازات كثيرة استلزمها هذه الحروب ، وهو أمر أدى إلى تطور القانون الإداري من حيث اتساع مجالات انطباقه<sup>(١)</sup> .

ومن العوامل التي أدت إلى تطور القانون الإداري ازدياد تطبيق الأفكار الاشتراكية في بداية القرن الماضي ، فقد أفسحت هذه الأفكار للدولة جهازها الإداري التدخل في مجالات لم تكن ترتادها من قبل مما وسع في مجالات انطباق هذا القانون .

أضف إلى ذلك التقدم العلمي والتكنولوجي الذي فرض على الإدارة توسيع نشاطها واتساع مجالات سلطاتها .

---

(١) ثروت بدوي : القانون الإداري - المرجع السابق - ص ١١٢ .

محمد بدرن : أصول القانون الإداري - المرجع السابق - ص ٩٥ .

ففى أواخر القرن الماضى (العشرين) نجد أن القانون الإدارى تأثر أيضاً بسيادة أفكار الاقتصاد الحر وحرية السوق ، والاتجاه نحو التخصصية ، والحد من تطبيق الأفكار الاشتراكية .

فى كل هذه الأحوال كان القضاء الإدارى يقف يقظاً لتأثيرات هذه التحولات والتطورات على قواعد القانون الإدارى ، فيغيرها أو يعدلها بالصورة التى تتفق مع هذه التطورات ، بالقدر الذى يسمح للإدارة بالتطور والاستجابة لهذه التطورات ويحفظ الحقوق والحريات للأفراد فى المجتمع .

**ثالثاً :** النشأة القضائية لقواعد القانون الإدارى ، أدت إلى أن القضاء يعد بحق صانع القانون الإدارى ، ولذلك ظل حريصاً على توسيع اختصاصاته .

فقد بدأ القضاء الإدارى ذا اختصاص محدود سواء فى مصر أو فى فرنسا لا يشمل كل المنازعات الإدارية إلا أنه كان يعمل دائماً على توسيع اختصاصاته ، ولم يكن ليقنع بتحديد المشرع ويمتثل له ، ولعل ذلك يفسر تتابع التشريعات التى صدرت لتنظيم اختصاص مجلس الدولة فى مصر ، فى فترة وجيزة . إذ بدأت هذه التشريعات بالقانون ١١٢ لسنة ١٩٤٦ والذى أنشأ القضاء الإدارى لأول مرة فى مصر ، ثم القانون رقم ٩ لسنة ١٩٤٩ ، فالقانون رقم ١٦٥ لسنة ١٩٥٥ ومن بعده القانون رقم ٥٥ لسنة ١٩٥٩ . وفى كل هذه القوانين كان اختصاص مجلس الدولة اختصاصاً محدداً على سبيل الحصر ، حتى صدر القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ والذى قرر الولاية العامة لمجلس الدولة بنظر جميع المنازعات الإدارية ، وكان هذا القانون استجابة لما ورد فى دستور سنة ١٩٧١ إذ نصت المادة ١٧٢ منه على أن

«مجلس الدولة هيئة قضائية مستقلة ، ويختص بالفصل فى المنازعات الإدارية وفى الدعاوى التأديبية ، ويحدد القانون اختصاصاته الأخرى» .

وترتب على نشأة اختصاص مجلس الدولة بهذه الصورة التى رسم هو نفسه معالمها أن المجلس - لا سيما القسم القضائى منه - كان شديد الحرص على اختصاصاته والتمسك بها ، وعدم التفريط فيها . وكان يجاهد دائماً ضد خلع بعضها ؛ ولذلك وقف مجلس الدولة سواء فى مصر أو فى فرنسا فى وجه التحكيم فى العقود الإدارية . لأنه كان يرى فى ذلك سلباً لاختصاصه . ففى فرنسا على الرغم من أن القضاء العادى فى أكثر من مرة أقر بمشروعية شرط التحكيم فى العقود الإدارية ، فإن مجلس الدولة وقف لذلك بالمرصاد ، وما كان يرتضيه إلا فى حالة وجود نص صريح يبيح ذلك . وهو الأمر الذى حدث فى مصر حتى بعد صدور القانون ٢٧ لسنة ١٩٩٤ بشأن التحكيم . ولم يسلم مجلس الدولة بإمكانية خضوع العقود الإدارية للتحكيم إلا بصدور القانون رقم ٩ لسنة ١٩٩٧ والذى نص على ذلك صراحة<sup>(١)</sup> .

**رابعاً :** تجلت آثار النشأة القضائية للقانون الإدارى فى إحساس القضاة بمسئوليتهم فى هذا الصدد ، فاتجهوا إلى التنظير والإسهاب فى ذكر الأسباب ، وتأسيس الأحكام ، والاتجاه نحو إرساء نظريات هذا القانون . وكان ذلك ومازال واضحاً جلياً فى قضاء مجلس الدولة المصرى ، الذى يعمد إلى تشييد النظريات والإطناب والإسهاب فى ذكر الأسباب .

---

(١) راجع فى تفصيل ذلك : مؤلفنا فى التحكيم فى العقود الإدارية - ١٩٩٨ - ص ٥٣ وما بعدها .

فلقد أدرك قضاء مجلس الدولة منذ بواكير أحكامهم ألا يقتصر عملهم على وضع الحلول حسماً للمنازعات التى تعرض عليهم وإنما أيضاً العمل على تأسيس قواعد ونظريات هذا القانون الوليد ، وتبرير وجود هذه القواعد التى نشأت خارقة لقواعد الشريعة العامة . فلقد كان دورهم ليس فقط خلق نصوص القانون الإدارى ، وإنما أيضاً خلق المناخ الملائم لنمو واتساع مجالات هذا القانون .

ولقد كان ذلك محل انتقاد جانب من الفقه حيث رأى فى جنوح القضاء الإدارى فى مصر إلى الإطناب فى كتابة الأحكام وتسيبها عيباً فيه<sup>(١)</sup>.

إلا أننا نرى أن ذلك كان أمراً لازماً وضرورياً ، ذلك أن الفكر القانونى المصرى دائماً يربط بين صحة الحكم ووجود النص . وفى أحيان كثيرة نجد أن جل الانتقادات التى توجه إلى قضاء مجلس الدولة أن أحكامه لا تستند إلى نص . وهى انتقادات ليست صحيحة فى كل الأحوال ، حيث إن القضاء الإدارى - كما سبق القول - هو قضاء إنشائى يتبدى فيه دور القاضى ويتميز فى ظل غياب النص ، وذلك بخلق القاعدة القانونية التى تطبق على المنازعة المعروضة أمامه .

**خامساً :** أن حرية القاضى الإدارى سواء فى المنهج الذى يتبعه أو الإجراءات التى يسير عليها يختلف عن مثيله فى القضاء العادى . فالقاضى الإدارى لا يلتزم باتساع إجراءات قانون المرافعات المدنية والتجارية إلا بالقدر الذى يراه متفقاً مع طبيعة القانون الإدارى والعلاقات التى يحكمها . فضلاً عن أنه لا يلتزم بتطبيق نصوص القانون المدنى ، فله أن يرغب عنها

---

(١) ثروت بدوى : القانون الإدارى - المرجع السابق - ص ١٠٩ .



ويخلق قواعد جديدة تماماً . ولا يعيب حكم القاضى الإدارى عزوفه عن حكم نصوص القانون المبنى إلى قواعد أخرى يبتدعها .

**سادساً :** سلطة القاضى فى إنشاء القاعدة القانونية لا تكون فقط عند عدم وجود النص ، وإنما أيضاً مع وجود النص . فاجتهاد القاضى الإدارى إنما يكون مع غياب النص ومع وجوده أيضاً . ذلك أن تطور العلاقات التى يحكمها هذا القانون وتزايد سلطات الإدارة فى مواجهة الأفراد توجب على القاضى الإدارى أن يكون يقظاً لحماية حريات الأفراد وحقوقهم ، وفى ذات الوقت مراعاة تحقيق المصلحة العامة فى تمكين جهة الإدارة من ممارسة سلطاتها تحقيقاً للصالح العام .

## الفصل الثانى

### دائرة توحيد المبادئ بين ضرورة النشأة وقصور التنظيم

رأينا فيما سبق أن القضاء لا يعد مصدراً رسمياً للقانون الإدارى على الرغم من عمق تأثير الأحكام القضائية فى نشأة هذا القانون وبناء نظرياته . حتى بدأ للكثيرين مصدراً أساسياً من مصادر هذا القانون . وإذا كان التنظيم القضائى بمجلس الدولة يضمن التزام المحاكم الأدنى (محكمة القضاء الإدارى) بما تقرره المحكمة الإدارية العليا من مبادئ وإلا تعرض قضائها للإلغاء فإن هذا التنظيم يجب أن يكفل منع التضارب بين المبادئ التى تقررها المحكمة الإدارية العليا ، فضلاً عن تنظيم كيفية عدول إحدى دوائر هذه المحكمة عن مبدأ سبق وقررتة . وهذا الأمر وذاك هو الذى يكفل تحقيق اليقين القانونى للأفراد . ويعظم الاستفادة من أحكام القضاء لأنها اجتهادات عظيمة القيمة .

وتحقيقاً للاعتبارات السابقة استحدثت المشرع دائرة توحيد المبادئ وذلك بإضافة المادة ٥٤ مكرراً إلى قانون مجلس الدولة رقم ٤٢ لسنة ١٩٧٢ وذلك بمقتضى القانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ والذى جرى نصها كما يلى : «إذا تبين لإحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا عند نظر أحد الطعون أنه صدرت منها أو من إحدى دوائر المحكمة أحكام سابقة يخالف بعضها البعض أو رأت العدول عن مبدأ قانونى قررتة أحكام سابقة صادرة من المحكمة الإدارية العليا ، تعين عليها إحالة الطعن إلى هيئة تشكلها الجمعية العامة لتلك المحكمة فى كل عام قضائى من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو الأقدم فالأقدم من نوابه ويجب على مكرتارية المحكمة أن تعرض ملف الدعوى خلال ثلاثة أيام

من صدور قرار الإحالة على رئيس المحكمة ليعين تاريخ الجلسة التي ستعقد فيها الدعوى .

ويعلن الخصوم بهذا التاريخ قبل حلوله بأربعة عشر يوماً على الأقل وتصدر الهيئة المذكورة أحكامها بأغلبية سبعة أعضاء على الأقل» .

ويثور التساؤل : هل حقق هذا التنظيم أهدافه ؟ أم أنه جاء قاصراً عن بلوغ بعضها . وماذا كان يجري عليه العمل قبل إنشاء هذه الدائرة لمنع تضارب الأحكام الصادرة عن محاكم مجلس الدولة ؟ . الأمر الذي يدعونا إلى تقسيم هذا الفصل إلى مبحثين كما يلي :

**المبحث الأول :** إنشاء دائرة توحيد المبادئ ضرورة عملية .

**المبحث الثاني :** تنظيم دائرة توحيد المبادئ .

## **المبحث الأول**

### **إنشاء دائرة توحيد المبادئ ضرورة عملية**

إن الطبيعة القضائية للقانون الإداري والتي تعنى أن القاضى هو الذى يخلق النص القانونى الذى يطبقه على المنازعات المعروضة عليه . لا يعنى أن ذلك يتم بلا تنظيم أو أنه متاح لكل محاكم القضاء الإدارى . فالقول بذلك يؤدى إلى اضطراب الأحكام واختلاف الحلول التى تلجأ إليها المحاكم فى ذات المسألة عندما تعرض على أكثر من محكمة فى وقت واحد أو فى أوقات متعددة .

وعلى ذلك فإن التنظيم القضائي في مجلس الدولة يضمن ضرورة التزام المحاكم الأدنى بالمبادئ القانونية التي تقررها المحاكم الأعلى . وذلك ضماناً لسلامة التطبيق القانوني ووحدته . ويترتب على ذلك أن المحكمة الأدنى إذا عرضت عليها منازعة ورأت أن تخالف المحكمة العليا فيما سبق وقررت من مبادئ في هذا المجال ، فإن حكمها سوف يعرض مرة أخرى أمام المحكمة العليا التي تستطيع بحكم ولايتها على النزاع إلغاء حكم المحكمة الأدنى والتصدي للفصل في الموضوع .

على أن ذلك لا يعني أن ما سبق وقررت المحكمة الإدارية العليا من مبادئ وأحكام أمر غير قابل للتغيير والتبديل ، فذاك أمر يناقض طبيعة القانون الإداري ومرونته ، وضرورة استجابته لكل التطورات التي تحدث في الواقع العملي . فالتمسك بما سبق دون إمكانية التغيير والتبديل إن كان ذلك لازماً - يؤدي إلى الجمود . وهو الأمر الذي تأباه طبيعة القانون الإداري .

وترتيباً على ، ذلك فإنه كان لزاماً وجود آلية تضمن إمكانية مراجعة المحكمة الإدارية العليا لقضائها السابق إن رأت ضرورة لذلك .

وسوف نبحث في هذا المبحث كيف كان الحال قبل إنشاء دائرة توحيد المبادئ في مطلب أول . ثم في مطلب آخر : إنشاء دائرة توحيد المبادئ . وذلك كما يلي :

## **المطلب الأول**

### **المرحلة قبل إنشاء دائرة توحيد المبادئ**

تتبدى الحاجة إلى هيئة أو جهة لتوحيد التطبيق القانوني كلما تعددت الجهات التي تمارس هذا العمل . فلو فرضنا أن محكمة واحدة بهيئة واحدة

تتولى الفصل فى المنازعات التى تعرض عليها فإنه لا يكون ثمة حاجة إلى مثل هذه الهيئة لعدم تصور اختلاف التطبيق القانونى فى هذه الحالة .

ولذلك فقد جاء القانون رقم ١١٢ لسنة ١٩٤٦ خال من نص يواجه مثل هذه الحالة ، نظراً لأنه كان ينظم محكمة وحيدة وهى محكمة القضاء الإدارى وكان اختصاصها محدوداً . الأمر الذى اختلف تماماً عند إصدار المشرع للقانون الثانى لمجلس الدولة رقم ٩ لسنة ١٩٤٩ إذ تعددت دوائر محكمة القضاء الإدارى ، وبات اختلف أحكامها وتعارضها أمراً وارداً ؛ ولذلك نص هذا القانون على حل هذا التعارض فى نص المادة ٢٧ منه . والذى تنص على أنه «كلما رأت دائرة من دوائر المحكمة لدى النظر فى إحدى الدعاوى أن النقطة القانونية المقتضى البت فيها سبق صدور جملة أحكام فى شأنها يخالف بعضها بعضاً أو كان من رأيها العدول فيها عن اتباع مبدأ قانونى قرره أحكام سابقة جاز لها أن تأمر بتجديد المرافعة فى الدعوى وإحالتها إلى دوائر المحكمة مجتمعة» . وهو تنظيم يجد أصله فى نص المادة الرابعة من القرار بقانون رقم ٤٦ لسنة ١٩٧٢ بشأن السلطة القضائية والذى تنص على : «تشكل الجمعية العامة لمحكمة النقض هيئتين بالمحكمة كل منها من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو أحد نوابه إحداهما للمواد الجنائية والثانية للمواد المدنية والتجارية ومواد الأحوال الشخصية وغيرها ... وإذا رأت إحدى دوائر المحكمة العدول عن مبدأ قانونى قرره أحكام سابقة أحالت الدعوى إلى الهيئة المختصة بالمحكمة للفصل فيها وتصدر الهيئة أحكامها بالعدول بأغلبية سبعة أعضاء على الأقل .

وإذا رأيت إحدى الدوائر العدول عن مبدأ قانوني قررته أحكام سابقة صادرة من دوائر أخرى أحالت الدعوى إلى الهيئتين مجتمعتين للفصل فيها ، وتصدر الأحكام في هذه الحالة بأغلبية أربعة عشر عضواً على الأقل» .

وتطبيقاً لنص المادة ٢٧ من قانون مجلس الدولة رقم ٩ لسنة ١٩٤٩ ، وبتاريخ ٣٠ أكتوبر سنة ١٩٥٠ انعقدت محكمة القضاء الإداري بهيئة مجتمعة لتفصل في أربع قضايا أحالتها إليها الدائرة الثانية . وبتاريخ ٢٥ ديسمبر سنة ١٩٥٠ قضت الدوائر المجتمعة في هذه المبادئ جميعها<sup>(١)</sup> .

وكان الخلاف الذي أثير في القضايا الثلاث الأولى يدور حول الرجعية *Retroactivité* ، وتعلق في القضيتين الأولى والثانية برجعية القانون ، وفي القضية الثانية تعلق الأمر برجعية اللوائح ، أما القضية الأخيرة فكان النزاع يدور فيها حول اختصاص محكمة القضاء الإداري بالمنازعات المتعلقة بالرواتب السابقة على إنشاء مجلس الدولة .

إلا أن نص المادة ٢٧ من القانون رقم ٩ لسنة ١٩٤٩ لم يرد في القانون التالي الذي أعاد تنظيم مجلس الدولة وهو القانون رقم ١٦٥ لسنة ١٩٥٥ وكان أهم ما استحدثه هو إنشاء هيئة مفوضي الدولة ، والمحكمة الإدارية العليا . وكان مفاد ذلك بطبيعة الحال أن إنشاء هذه المحكمة بوصفها محكمة عليا تستأنف أمامها أحكام محكمة القضاء الإداري ، الأمر الذي تستطيع معه هذه المحكمة أن توحد التطبيق القانوني ؛ وذلك بإلغاء قضاء محكمة القضاء الإداري إن خالفت المبادئ التي تقررها هذه المحكمة . وهو الأمر الذي استقر في قانون مجلس الدولة الحالي رقم ٤٧ في المادة ٢٣ التي

---

(١) السيد صبرى : تعليق على أحكام الدوائر المجتمعة : مجلة مجلس الدولة المصري في ثلاثين عاماً ١٩٥٠ - ١٩٨٠ - المكتب الفني - ص ٦١ وما بعدها .

تنص على أن : «يجوز الطعن أمام المحكمة الإدارية العليا في الأحكام الصادرة من محكمة القضاء الإداري أو من المحاكم التأديبية وذلك في الأحوال الآتية :

١- إذا كان الحكم المطعون فيه مبنياً على مخالفة القانون أو خطأ في تطبيقه أو تأويله .

٢- إذا وقع بطلان في الحكم أو بطلان في الإجراءات أثر في الحكم .

٣- إذا صدر الحكم على خلاف حكم سابق حاز قوة الشيء المحكوم فيه سواء دفع بهذا الدفع أو لم يدفع .

ويكون لذوى الشأن ورئيس هيئة مفوضى الدولة الطعن في تلك الأحكام خلال ستين يوماً من تاريخ صدور الحكم ؛ وذلك مع مراعاة الأحوال التي يوجب عليه القانون فيها الطعن في الحكم .

أما الأحكام الصادرة من محكمة القضاء الإداري في الطعون المقامة أمامها في أحكام المحاكم الإدارية فلا يجوز الطعن فيها أمام المحكمة الإدارية العليا إلا من رئيس هيئة مفوضى الدولة خلال ستين يوماً من تاريخ صدور الحكم وذلك إذا صدر الحكم على خلاف ما جرى عليه قضاء المحكمة الإدارية العليا أو إذا كان الفصل في الطعن يقتضى تقرير مبدأ قانوني لم يسبق لهذه المحكمة تقريره» .

على أن المشكلة عاودت في الظهور مرة أخرى عندما تعددت دوائر المحكمة الإدارية العليا وأصبح من الممكن اختلاف هذه الدوائر وتضارب المبادئ التي تقررها . ومن الناحية العملية فقد تميزت هذه المحكمة في بداية نشأتها بأن نسبة تغيير أعضائها قليلة جداً وهو الأمر

الذى تغير فيما بعد وأصبح هذا التغيير أسرع نتيجة لبلوغ أعضائها السن القانونية .

وهو ما برر التفكير فى إنشاء دائرة توحيد المبادئ وذلك بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ .

## **المطلب الثانى**

### **إنشاء دائرة توحيد المبادئ**

أنشئت دائرة توحيد المبادئ بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ بتعديل قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ ؛ وذلك باستحداث نص المادة ٥٤ مكرراً من هذا القانون والتي نصت على أنه : «إذا تبين لإحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا عند نظر أحد الطعون أنه صدرت منها أو من إحدى دوائر المحكمة أحكام سابقة يخالف بعضها البعض أو رأت العدول عن مبدأ قانونى قرره أحكام سابقة صادرة من المحكمة الإدارية العليا ، تعين عليها إحالة الطعن إلى هيئة تشكلها الجمعية العامة لتلك المحكمة فى كل عام قضائى من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو الأقدم فالأقدم من نوابه .

ويجب على سكرتارية المحكمة أن تعرض ملف الدعوى خلال ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة على رئيس المحكمة ليعين تاريخ الجلسة التى ستعقد فيها الدعوى .

ويعلن الخصوم بهذا التاريخ قبل حلوله بأربعة عشر يوماً على الأقل وتصدر الهيئة المذكورة أحكامها بأغلبية سبعة أعضاء على الأقل» .



وتبريراً لذلك جاء بتقرير لجنة الشئون الدستورية والتشريعية عن هذا التعديل بأن «... وقد أوجبت المادة ٥٤ مكرراً على دوائر المحكمة الإدارية العليا أن تحيل الطعن إلى هيئة تشكّلها الجمعية العمومية لهذه المحكمة في كل عام قضائي من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو أقدم نوابه وذلك إذا تبين اختلاف الأحكام السابق صدورها منها أو رأت العدول عن مبدأ قانوني قرّره في أحكام سابقة صادرة منها ، وذلك لعلاج حالات اختلاف الأحكام الصادرة من دوائر هذه المحكمة ، كما نظمت المادة كذلك إجراءات نظر الطعن وكيفية إصدار الحكم فيه ، وذلك كله ابتغاء توحيد وتشبيك المبادئ القانونية التي تقرّها المحكمة الإدارية العليا ، نظراً لأهمية هذه المبادئ في نطاق القانون الإداري الذي يستند في كثير من قواعده إلى مبادئ قضائية قرّرها القضاء الإداري ذاته»<sup>(١)</sup> .

وهو الأمر الذي أكدته المذكرة الإيضاحية للقانون ، وذلك بنصها على أن (نص المادة ٥٤ مكرراً) جاء «علاجاً لحالات اختلاف الأحكام الصادرة من دوائر المحكمة الإدارية العليا أو تلك التي ترى فيها هذه المحكمة العدول عن مبدأ قانوني قرّره أحكام سابقة صادرة منها ، فقد استحدث المشروع الأحكام التي ينبغي اتباعها في مثل هذه الحالات»<sup>(٢)</sup> .

ومن ذلك يتضح أن إنشاء دائرة توحيد المبادئ أمر منطقي ؛ ذلك أن تعدد دوائر المحكمة ، والتغيير السريع للقضاة بها ، أدى إلى تضارب الأحكام الصادرة عنها ، وصعوبة تنظيم هذا العدول . وهو أمر يخل باليقين القانوني الذي يجب أن يتوافر للمتقاضين . فاستقرار القضاء على ذات

(١) النشرة التشريعية : العدد السابع - يولييه سنة ١٩٨٤ - ص ١٦٤١ .

(٢) النشرة التشريعية : المرجع السابق - ص ١٦٤٤ .

الحلول للمنازعات المتماثلة أمر يوفر للمتقاضين الاستقرار القانوني والقضائي ويؤدي إلى التقليل من اللجوء إلى القضاء ، ويشجعهم على إنهاء منازعاتهم ودياً على هدى من المبادئ التي استقر عليها القضاء ، وذلك حين يستقر في يقينهم أن اللجوء إلى القضاء لن يضيف لهم جديداً بل قد يحملهم أعباء قد لا يطيقونها ، وتكون في النهاية بلا جدوى .

## المبحث الثاني

### تنظيم دائرة توحيد المبادئ

نظمت المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ والمضافة بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ دائرة توحيد المبادئ وذلك بنصها على أنه : «إذا تبين لإحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا عند نظر أحد الطعون أنه صدرت منها أو من إحدى دوائر المحكمة أحكام سابقة يخالف بعضها البعض ، أو رأت العدول عن مبدأ قانوني قرره أحكام سابقة صادرة من المحكمة الإدارية العليا ، تعين عليها إحالة الطعن إلى هيئة تشكلها الجمعية العامة لتلك المحكمة في كل عام قضائي من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو الأقدم فالأقدم من نوابه .

ويجب على سكرتارية المحكمة أن تعرض ملف الدعوى خلال ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة على رئيس المحكمة ؛ ليعين تاريخ الجلسة التي ستنظر فيها الدعوى . ويعلن الخصوم بهذا التاريخ قبل حلوله بأربعة عشر يوماً على الأقل ، وتصدر الهيئة المذكورة أحكامها بأغلبية سبعة أعضاء على الأقل» .

ويتضح من مطالعة هذا النص أن المشرع وإن نص على تشكيل هذه الدائرة ويبيّن أحوال اتصال الطعن بالدائرة . فإنه لم يبين القيمة القانونية لما تخلص إليه الدائرة من مبادئ .

وسوف نتناول هذا المبحث في مطلب أول : نبين فيه تشكيل الدائرة، وأحوال اتصالها بالطعن . وفي مطلب ثان : نبين كيفية نظر دائرة توحيد المبادئ للطعن . وفي مطلب ثالث : نبين القيمة القانونية للمبادئ التي تقررها دائرة توحيد المبادئ . وذلك على الوجه التالي :

## **المطلب الأول**

### **تشكيل الدائرة وأحوال اتصالها بالطعن**

سوف نتناول هذا المطلب في ثلاثة فروع على الوجه التالي :

الفرع الأول : تشكيل دائرة توحيد المبادئ . وفي الفرع الثاني : أحوال اتصال الدائرة بالطعن . وفي الفرع الثالث : نبين مدى وجوب اللجوء إلى دائرة توحيد المبادئ . وذلك على الوجه التالي :

## **الفرع الأول**

### **تشكيل دائرة توحيد المبادئ**

تتشكل دائرة توحيد المبادئ في ضوء ما نصت عليه المادة ٥٤ مكرراً من القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٢ ، والمعدل بالقانون رقم ١٣٦ لسنة

١٩٨٤ من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة الإدارية العليا أو الأقدم فالأقدم من نوابه .

وعلى ذلك فإن هذه الدائرة تتشكل من رؤساء دوائر المحكمة الخمسة ورؤساء الفحص بها . ذلك لأن كل دائرة تنبثق منها دائرة لفحص الطعون الخاصة بها . وتتكون من ثلاثة مستشارين من مستشارى المحكمة ويرأسها أحدهم ، وهو غير المستشار رئيس الدائرة<sup>(١)</sup> . وفى كل الأحوال يشترط أن يكونوا أقدم المستشارين بالمحكمة فإذا كان أحد أعضاء الدائرة هو الأقدم فإنه يدخل فى تشكيل دائرة توحيد المبادئ حتى ولو لم يكن رئيساً للدائرة أو رئيساً للفحص بها . ويرأسها رئيس المحكمة الإدارية العليا .

ويتضح من هذا التشكيل أن المشرع أراد أن يكون عدول المحكمة الإدارية العليا عن المبادئ التى سبق أن قررتها دوائر هذه المحكمة من هيئة مشكلة تشكيلاً على مستوى عال يتناسب وأهمية الموضوع الذى تبحثه . وهو تشكيل يحقق مميزات عدة كما يلى :-

**الميزة الأولى :** أن عدول الدائرة عن مبدأ سبق أن قرره المحكمة إنما يكون وفقاً لاتفاق رؤساء الدوائر جميعهم ورؤساء الفحص بهذه الدوائر . وهو أمر يعزز ضرورة التزام هذه الدوائر مستقبلاً بما قرره هذه الدائرة من مبادئ .

**الميزة الثانية :** أن تشكيل هذه الدائرة من شيوخ قضاة مجلس الدولة على النحو الذى نصت عليه المادة ٥٤ مكرراً إنما يضيف قيمة كبيرة

---

(١) مصطفى أبو زيد فهمى : القضاء الإدارى ومجلس الدولة - قضاء الإلغاء - ١٩٩٩ - ص ٧٦ .

على المبادئ التى تقررها . وتجعل عدول الدائرة عن مبادئ سابقة أمراً محسوباً تماماً ؛ الأمر الذى يضمن استقرار التطبيق القانونى بما يوفره من توافر اليقين بالنسبة للمتقاضين .

**الميزة الثالثة :** أن تشكيل هذه الدائرة يمثل ضعف تشكيل أى دائرة أخرى من دوائر المحكمة الإدارية العليا . الأمر الذى يضيف على أحكام هذه الدائرة قيمة أكبر .

على أنه يؤخذ على هذا التشكيل أنه أغفل تنظيم كيفية تحضير الطعن، وكيف يحال إلى هيئة المفوضين . وأى دائرة من دوائر المحكمة تتكفل بكتابة التقرير والحكم . وقد جرى العمل فى المحكمة الإدارية العليا على أن تقوم هيئة المفوضين بالدائرة الأولى عليا بكتابة التقرير فى كافة الطعون المحالة إلى دائرة توحيد المبادئ .

أما عن كتابة الحكم فتقوم به دائرة توحيد المبادئ ، وغالباً ما يكون رئيس دائرة الفحص بالدائرة التى أحالت الطعن (وهو فى ذات الوقت عضو فى دائرة توحيد المبادئ) هو العضو المقرر الذى يحال إليه الطعن لكتابة الحكم وفقاً لما تنتهى إليه المداولة .

## الفرع الثانى

### اتصال الدائرة بالطعن

حددت المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة سبل اتصال دائرة توحيد المبادئ بالطعن ؛ وذلك بنصها على أنه : «إذا تبين لإحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا عند نظر أحد الطعون أنه صدرت منها أو من إحدى

دوائر المحكمة أحكام سابقة يخالف بعضها البعض أو رأت العدول عن مبدأ قانونى قررته أحكام سابقة صادرة من المحكمة الإدارية العليا...» .  
وعلى ذلك تتمثل أسباب اتصال الدائرة بالطعن فيما يلى :

**أولاً - صدور أحكام سابقة من إحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا يخالف بعضها البعض :**

فتحقق هذه الحالة يؤدي إلى تضارب أحكام المحكمة الإدارية العليا واختلاف الحلول التى تصدر عنها فى الدعاوى الممتاثلة . وهو أمر تتأذى منه العدالة ، فلا يسوغ فى عقل ولا منطق اختلاف الحلول الصادرة عن ذات المحكمة فى الدعاوى الممتاثلة . فضلاً عما يمثله ذلك من تهديد للاستقرار القانونى فى الدولة .

ولأهمية هذا الفرض فقد كان القانون رقم ٩ لسنة ١٩٤٩ ينص فى المادة ٢٧ منه على تنظيم يمنع هذا التضارب فى أحكام محكمة القضاء الإدارى - وذلك قبل إنشاء المحكمة الإدارية العليا بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٤٩ فى المادة ٢٧ منه ، والتي سبق الإشارة إليها .

وتضارب الأحكام الصادرة عن المحكمة الإدارية العليا إنما ينتج من ناحية أولى : عن تعدد دوائر هذه المحكمة ، وتداخل الاختصاصات بين هذه الدوائر . فضلاً عن سرعة تغيير رئيس وأعضاء هذه الدوائر . ففى أغلب الأحيان نجد أن عدداً كبيراً من أعضاء هذه الدوائر ورؤسائها لا يمكنون فى دوائرهم أكثر من سنة أو سنتين على الأكثر ؛ وذلك لبلوغهم سن التقاعد أو لآى سبب آخر . وهو الأمر الذى يؤدي بطبيعة الحال لاحتمال تغير المبادئ التى تسير عليها هذه الدوائر وذلك لتغير القضاة . وهذا التغير فى المبادئ التى تصدر عن المحكمة وإن بدا أمراً طبيعياً وأكثر اتساقاً مع

القانون الإدارى ودور القضاء فيه ؛ إلا أنه لا يصح أن يكون باباً من الأبواب التى تؤدى إلى اهتزاز قيم العدل بين المتقاضين الذين قد يفاجئون باختلاف الأحكام التى تصدرها المحكمة الإدارية العليا فى ذات الموضوع .

ومن ناحية ثانية : فإن هذا التضارب فى الأحكام الصادرة عن دوائر المحكمة الإدارية العليا المتعددة نظراً لأن هذه المحكمة تعد محكمة واقع وقانون فى ذات الوقت ؛ فعملها ليس فقط التحقق من سلامة التطبيق القانونى ثم رد الأمر مرة ثانية للمحكمة الأدنى كما تفعل ذلك محكمة النقض ؛ وإنما هى تتصدى للحكم فى الطعن بوصفها محكمة موضوع وواقع . الأمر الذى يضمن فى كل الأحوال التزام المحاكم الأدنى - محاكم القضاء الإدارى - اتباع المبادئ التى تستقر عليها المحكمة الإدارية العليا ؛ لأنه فى حالة المخالفة فإن قضاءها سوف يلغى عند بسطه أمام هذه المحكمة عند الطعن عليه أمانها .

أما تضارب أحكام المحكمة الإدارية العليا فلا سبيل إلى منعه أو الحد منه إلا بوجود آلية معينة تمنع ذلك . وهو الأمر الذى رأى المشرع المصرى تحقيقه عن طريق دائرة توحيد المبادئ نظراً لأن هذه الأحكام نهائية وباتة ولا يجوز الطعن عليها بأى سبيل إلا بمقتضى دعوى البطلان الأصلية ولأسباب محددة تنص عليها المادتان ١٤٦ ، ١٤٧ من قانون المرافعات المدنية والتجارية رقم ١٣ لسنة ١٩٦٨<sup>(١)</sup> .

---

(١) تنص المادة ١٤٦ على أن : «يكون القاضى غير صالح لنظر الدعوى ممنوعاً من سماعها ولو لم يردده أحد الخصوم فى الأحوال الآتية :

- ١- إذا كان قريباً أو صبراً لأحد الخصوم من الدرجة الرابعة .
- ٢- إذا كان له أو لزوجته خصومة قائمة مع أحد الخصوم فى الدعوى أو مع زوجته. - -

- ٣- إذا كان وكيلاً لأحد الخصوم فى أعماله الخصوصية أو وصياً عليه أو قيماً أو مظنوناً وراثته له ، أو كانت له صلة قرابة أو مصاهرة للدرجة الرابعة بوصى أحد الخصوم أو بالقيم عليه أو بأحد أعضاء مجلس إدارة الشركة المختصة أو بأحد مديريها وكان لهذا العضو أو المدير مصلحة شخصية فى الدعوى .
- ٤- إذا كان له أو لزوجته أو لأحد أقاربه أو أصهاره على عمود النسب أو لمن يكون هو وكيلاً عنه أو وصياً أو قيماً عليه مصلحة فى الدعوى القائمة .
- ٥- إذا كان قد أفتى أو ترفع عن أحد الخصوم فى الدعوى ، أو كتب فيها ولو كان ذلك قبل اشتغاله بالقضاء ، أو كان قد سبق له نظرها قاضٍ أو خبير أو محكم ، أو كان قد أدى شهادة فيها .
- وتنص المادة ١٤٧ على أنه : «يقع باطلاً عمل القاضى أو قضاؤه فى الأحوال المتقدمة الذكر ولو تم باتفاق الخصوم .
- وإذا وقع هذا البطلان فى حكم صدر من محكمة النقض جاز للخصم أن يطلب منها إلغاء الحكم وإعادة نظر الطعن أمام دائرة أخرى» .
- وتذهب المحكمة الإدارية العليا إلى أنه «ومن حيث إنه من المسلم به أن الحكم القضائى متى صدر صحيحاً يظل منتجاً لآثاره فيمتنع بحث أسباب العوار التى تلحقه إلا عن طريق الطعن فيه بطرق الطعن التى حددها القانون على سبيل الحصر ، فإذا كان الطعن غير جائز أو كان قد استغلق فلا سبيل لإهداره بدعوى بطلان أصلية لمساس ذلك بحجيته ، وإنه وإن كان قد أجاز - استثناء من هذا الأصل - الطعن بدعوى بطلان أصلية فى الأحكام الصادرة بصفة انتهائية ، إلا أن هذا الاستثناء فى غير الحالات التى نص عليها المشرع ، كما فعل فى المادة ١٤٧ مرفعات - يقف عند الحالات التى تنطوى على عيب جوهري جسيم يصيب كيانه ، ويفقده صفته كحكم ، وذلك بفقدان أحد أركانه الأساسية التى حاصلها أن يصدر من محكمة تتبع جهة قضائية ، وأن يصدر بما لها من سلطة قضائية فى خصومة وأن يكون مكتوباً .
- ومن حيث إنه من المستقر عليه أن المحكمة الإدارية العليا - بما وسد لها من اختصاص فى الرقابة على أحكام مجلس الدولة تحقيقاً للشرعية وسيادة القانون وبما تحمله من أمانة القضاء وعظيم رسالته بغير معقب على أحكامها - تستوى على ==



وعند تحقق هذا الفرض ، أى صدور أحكام من إحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا تخالف أحكاماً سابقة ، فإن أية دائرة من دوائر المحكمة تستطيع أن تحيل الأمر إلى دائرة توحيد المبادئ سواء أكانت هذه الأحكام المخالفة صادرة منها أم صدرت عن غيرها من الدوائر الأخرى .

ومن ذلك الطعن رقم ١٩٧٣ لسنة ٤٧ق والتي رأيت فيه دائرة فحص الطعون بالدائرة الأولى بالمحكمة الإدارية العليا إحالته إلى دائرة توحيد المبادئ وتتلخص الوقائع فى أن «...محكمة القضاء الإدارى كان قد سبق بأن قضت فى الدعوى رقم ٩١٥ لسنة ٤٥ق بجلسة ١٩٩٠/١١/٢٥ بأنه يشترط فيمن يرشح لعضوية مجلس الشعب أن يكون قد نال شرف أداء الخدمة العسكرية الإلزامية أو أعفى من أدائها لتحقيق حالة من حالات الإعفاء

---

== القمة فى مدارج التنظيم القضائى لمجلس الدولة ، فلا يكون من سبيل إلى إهدار أحكامها إلا استثناء محضاً بدعوى البطلان الأصلية ، وهى دعوى ذات طبيعة خاصة توجه إلى الأحكام الصادرة بصفة انتهائية ، وطريق طعن استثنائى ، وفى غير حالات البطلان المنصوص عليها فى قانون المرافعات المدنية والتجارية يجب أن تقف هذه الدعوى عند الحالات التى تنطوى على عيب جسيم يمثل إهداراً للعدالة على نحو يفقد معها الحكم وظيفته ، وبه تتزعزع قرينة الصحة التى تلازمه . أما إذا قام الطعن على أسباب موضوعية تندرج كلها تحت احتمالات الخطأ والصواب فى تفسير القانون وتأويله ، فإن هذه الأسباب لا تمثل إهداراً للعدالة يفقد معها الحكم وظيفته ، وبالتالي لا تصممه بأى عيب ينحدر به إلى درجة الانعدام وهى مناط قبول دعوى البطلان الأصلية» .

حكم المحكمة الإدارية العليا - فى الطعن رقم ٨٨١ لسنة ٤٦ق - بجلسة ٢ يونيه سنة ٢٠٠١ - مجموعة الأحكام الصادرة عن المحكمة الإدارية العليا - الدائرة الأولى - من أول أبريل سنة ٢٠٠١ حتى آخر سبتمبر سنة ٢٠٠١ السنة ٤٧ق.ع ص ٣٠٦ .

المنصوص عليها في قانون الخدمة العسكرية والوطنية الصادر بالقانون رقم ١٢٧ لسنة ١٩٨٠ بمعنى أن من يتخلف عن أداء هذا الواجب الوطني لا يغدو أهلاً لأمانة تمثيل الأمة في مجلسها النيابي ، أخذاً بعين الاعتبار أن الدفاع عن الوطن وأرضه واجب مقدس تطبيقاً لحكم المادة ٥٨ من الدستور مما لا سبيل معه للتقاعس عنه أو التفريط فيه على أى وجه . ومن ثم لا يجوز قبول أوراق ترشيح المطعون على ترشيحه لفقدانه شرطاً جوهرياً من الشروط اللازم توافرها فيمن يرشح لعضوية مجلس الشعب ، وقد تأيد هذا القضاء بحكم دائرة فحص الطعون بالمحكمة الإدارية العليا الصادر في الطعن رقم ١٧٨ لسنة ٣٧ ق . عليا بجلسة ١١/٢٧/١٩٩٠ الذى قضى بإجماع الآراء برفض الطعن المقام فى الحكم المشار إليه .

... ومن حيث إن المحكمة الإدارية العليا نهجت منحى مغايراً فى حكمها الصادر فى الطعن رقم ٢٠٠٥ لسنة ٣٩ ق . عليا بجلسة ٢٩/٣/١٩٩٣ بمقولة أن المنطق وصحيح التفسير القانونى السليم لنصوص الدستور والقانون يأتين أن يكون من التخلف عن أداء الخدمة العسكرية وهى جنحة لا يرد بشأنها الاعتبار لمرتكبها لكون العقوبة عنها ليست عقوبة مقيدة للحرية وإنما هى عقوبة مالية بغرامة ، يحرم مرتكبها حرماناً مؤبداً من مباشرة حقوقه السياسية فيكون بالتالى فى مركز أسوأ ممن ارتكب بطريق الغش جناية للتخلص من أداء الخدمة العسكرية التى هى واجب وطنى .. ومن حيث إن ما ذهبت إليه المحكمة الإدارية العليا فى حكمها المشار إليه يستعارض مع ما انتهت إليه قبلاً دائرة فحص الطعون بذات المحكمة فى الطعن رقم ١٧٨ لسنة ٣٧ ق . عليا سالف البيان ، مما كان يقتضى من المحكمة حينما عرض أمامها الطعن رقم ٢٠٠٥ لسنة ٣٩ ق ، عليا وقد رأت العدول عن المبدأ الذى تقرر فى الطعن رقم ١٧٨ لسنة ٣٧ ق عليا إحالة

الطعن إلى الهيئة المنصوص عليها في المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة»<sup>(١)</sup> .

**ثانياً : المبدأ القانوني قرره أحكام سابقة صادرة من المحكمة الإدارية العليا :**

ففى هذه الحالة لا يصل الأمر عند صدور أحكام تخالف ما سبق وقررت المحكمة الإدارية العليا ، وإنما يتحقق هذا الفرض فى حالة ما إذا رأت إحدى الدوائر العدول عن مبدأ قانونى سابق قررت المحكمة . وعدول المحكمة الإدارية العليا عن مبادئ سابقة أمر طبيعى . فهذه المبادئ لا يمكن أن تكون خالدة وأبدية . فالسوابق القضائية مهما بلغت أهميتها يمكن أن تستعدل أو تتغير إذا ما تغيرت ظروف تطبيق هذه السوابق وهو الأمر الذى أصبح معمولاً به فى القانون الانجليزى الذى كان لا يقبل أبداً تغيير أو تعديل هذه السوابق وذلك بمقتضى الإعلان الصادر عن مجلس اللوردات فى سنة ١٩٦٦ .

ويمكن أن نتصور كيفية حدوث هذا العدول فى حالتين : تتمثل الحالة الأولى فى مخالفة محكمة القضاء الإدارى لمبادئ سبق وقررتها المحكمة الإدارية العليا وإصرارها على هذه المخالفة فإذا اقتنعت إحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا بمنطق محكمة القضاء الإدارى وصحة أسباب حكمها الذى

---

(١) راجع فى ذلك : حكم دائرة توحيد المبادئ - بجلسة ٢٠٠٠/١٢/٧ - فى الطعن رقم ١٩٧٣ لسنة ٤٧ق - مجموعة المبادئ التى قررتها الدائرة المشكلة طبقاً للمادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة منذ انشائها وحتى أول فبراير ٢٠٠١ - المكتب الفنى - مجلس الدولة ص ٤٩٣ .

خالفته به مبدأ سابقاً للمحكمة الإدارية العليا ورأت أن تؤيد هذا الحكم فعليها أن تحيل إلى دائرة توحيد المبادئ لإقرار هذا التغيير .

أميل الحالة الثانية : فتتمثل في اقتناع إحدى دوائر المحكمة بالعدول عن أحد المبادئ التي سبق وقررتها المحكمة . فهنا يجب عليها أن تحيل الأمر إلى دائرة توحيد المبادئ . استجابة لنص المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة . فاعتبارات العدالة توجب ضرورة أن يكون هذا العدول عن طريق دائرة توحيد المبادئ . وفي ذلك حفاظاً على ما تحققه أحكام ومبادئ المحكمة الإدارية العليا من يقين قانوني للمتقاضين . فقد أقاموا دفاعهم في الطعن على ما سبق وقررت هذه المحكمة من مبادئ . ويكون في الإحالة إلى دائرة توحيد المبادئ ما يعطى لهم انطباع بإمكانية تغيير هذا المبدأ فيتعاملوا مع ذلك الانطباع الجديد وما يقتضيه من إعداد أوجه دفاع جديدة أمام هذه الدائرة .

\* \* \*

تلك كانت أسباب الإحالة إلى الدائرة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة ويلاحظ على هذه الأسباب أنه من ناحية أولى : أنه لا يجوز للأفراد أن يلجأوا مباشرة إلى هذه الدائرة فهي ليست دائرة من دوائر التقاضي . وإن كان هذا لا يمنع - بطبيعة الحال - أن يطلبوا إحالة الطعن إليها إن تعلق الأمر باختلاف وتضارب في المبادئ الصادرة عن المحكمة والتي تتعلق بذات الطعن .

وفي الحقيقة فإن ذلك يطرح تساؤلاً لا مفر منه ، وهو يتعلق بمدى إمكانية إيجاد دور للأفراد للاشتراك في إحالة الطعن إلى دائرة توحيد

المبادئ . فما من شك في أن لهؤلاء الأفراد مصلحة جدية في ذلك ، خاصة إذا ما تعلق الأمر بوجود تضارب واختلاف في أحكام المحكمة الإدارية العليا .

ويمكن تصور تطوير فكرة إحالة الطعن إلى دائرة توحيد المبادئ لكي تكون متاحة أيضاً لرئيس هيئة مفوضى الدولة على اعتبار أن هذه الهيئة هي التي يكون لديها القدرة على رصد التضارب والاختلاف بين أحكام المحكمة الإدارية العليا . وتستطيع والحال كذلك أن تحيل الطعن إلى دائرة توحيد المبادئ في مرحلة مبكرة وأثناء إعداد تقريرها في الدعوى وفي ذلك توفير للجهد والوقت .

كما يمكن أيضاً للأفراد أن يطلبوا هذه الإحالة من رئيس هيئة مفوضى الدولة ، الذي يقدر بدوره مدى جدية هذا الطلب من عدمه .

وهذا التصور - الذي يقتضى تعديل نص المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة يوفق بين مصلحة كل من الأفراد وهيئة مفوضى الدولة في الحفاظ على السوابق القضائية للمحكمة الإدارية العليا .

### الفرع الثالث

#### مدى وجوب اللجوء إلى دائرة توحيد المبادئ

إذا تحقق فرض من الفروض التي نصت عليها المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة والتي تتمثل في إذا تبين لإحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا عند نظر أحد الطعون أنه صدرت منها أو من إحدى دوائر المحكمة أحكام سابقة يخالف بعضها البعض أو رأت العدول عن مبدأ قانوني قرره

أحكام سابقة صادرة من المحكمة الإدارية العليا . يجب على الدائرة المائل أمامها الطعن إحالته إلى دائرة توحيد المبادئ . أم أن الأمر لا يعدو أن يكون جوازيًا بالنسبة لها ؟

يتضح من مطالعة نص المادة ٥٤ مكرراً المشار إليها سابقاً أن إحالة الطعن إلى دائرة توحيد المبادئ في حالة تحقق السبب الذي بينته هذه المادة أمر واجب على الدائرة المائل أمامها الطعن . ذلك أن نص المادة جرى على ما يلي : «إذا تبين ... تعين عليها إحالة الطعن إلى هيئة به» وتعين هنا تفيد بلا مواربة الوجوب والقول بغير ذلك يفرغ النص من مضمونه . ويقصر به عن تحقيق أهدافه . في منع التضارب والاختلاف بين الأحكام الصادرة عن دوائر المحكمة الإدارية العليا المتعددة . وهو التفسير الذي يعضده ما جاء بتقرير لجنة الشئون الدستورية والتشريعية عن مشروع القانون بتعديل بعض أحكام قانون مجلس الدولة إذ جاء به «... وقد أوجبت المادة ٥٤ مكرراً على دوائر المحكمة الإدارية العليا أن تحيل الطعن إلى هيئة تشكلها الجمعية العمومية لهذه المحكمة في كل عام قضائي من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو أقدم نوابه وذلك إذا تبينت اختلاف الأحكام السابق صدورها منها أو رأت العدول عن مبدأ قانوني قرره في أحكام سابقة صادرة منها ، وذلك لعلاج حالات اختلاف الأحكام الصادرة من دوائر هذه المحكمة»<sup>(١)</sup> .

وعلى الرغم من هذا التفسير هو الذي يتفق مع مقتضى نص المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة ٤٧ لسنة ١٩٧٢ والمعدل بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ . وهو التفسير الذي يضمن تحقيق الأهداف التي من أجلها

---

(١) النشرة التشريعية - شهر أغسطس سنة ١٩٨٤ - ص ١٦٤١ .

أنشئت دائرة توحيد المبادئ . وهو ما أشارت إليه ذات الدائرة في حكمها في الطعن رقم ١٩٧٣ لسنة ٤٧ ق إذ ذهبت إلى أن «... ومن حيث أن ما ذهبت إليه المحكمة الإدارية العليا في حكمها المشار إليه يتعارض مع ما انتهت إليه قبلاً دائرة فحص الطعون بذات المحكمة في الطعن رقم ١٧٨ لسنة ٣٧ ق ، عليا سالف البيان . مما كان يقتضى من المحكمة ، حينما عرض أمامها الطعن رقم ٢٠٠٥ لسنة ٣٩ ق عليا وقد رأت العدول عن المبدأ الذي تقر في الطعن رقم ١٧٨ لسنة ٣٧ ق . عليا ، إحالة الطعن إلى الهيئة المنصوص عليها في المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ ، إلا أنها لم تعمل حكم هذه المادة ، وأجازت ترشيح من يتخلف عن أداء الخدمة العسكرية لعضوية مجلس الشعب على نحو ما سبق البيان . ومن حيث أن القول الفصل ، فيما اختلف فيه أحكام المحكمة الإدارية العليا يستلزم الكشف عن صحيح أحكام التشريعات»<sup>(١)</sup> .

على أن ما يجرى عليه العمل غير ذلك إذ أن دوائر المحكمة الإدارية العليا لا تلتزم بالإحالة إلى دائرة توحيد المبادئ عندما يتحقق سبب هذه الإحالة . وليس في نص المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة ولا في قضاء المحكمة الإدارية العليا ما يضمن التزام دوائر المحكمة بضرورة الإحالة إن تحقق السبب الموجب لذلك .

---

(١) الحكم الذى أصدرته دائرة توحيد المبادئ - المحكمة الإدارية العليا - بجلسته ٢٠٠٠/١٢/٧ فى الطعن رقم ١٩٧٣ لسنة ٤٧ ق . مجموعة المبادئ التى قررتها الدائرة المشكلة طبقاً للمادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة - المكتب الفنى لرئيس مجلس الدولة - ص ٤٩٣ .

## المطلب الثانى

### كيفية نظر دائرة توحيد المبادئ للطعن

نصت المادة ٥٤ مكرراً من القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٢ بشأن مجلس الدولة على أنه «يجب على سكرتارية المحكمة أن تعرض ملف الدعوى خلال ثلاثة أيام من صدور قرار الإحالة على رئيس المحكمة ليعين تاريخ الجلسة التى ستعقد فيها الدعوى .

ويعلن الخصوم بهذا التاريخ قبل حلوله بأربعة عشر يوماً على الأقل وتصدر الهيئة المذكورة أحكامها بأغلبية سبعة أعضاء على الأقل» .

ويتضح من ذلك أنه بمجرد الإحالة يجب عرض الأمر على رئيس المحكمة الإدارية العليا الذى هو رئيس دائرة توحيد المبادئ لتحديد تاريخ نظر الجلسة .

وتقوم هيئة مفوضى الدولة للدائرة الأولى بالمحكمة الإدارية العليا بكتابة تقرير فى الطعن المحال إلى دائرة توحيد المبادئ . والأصل أن هذه الدائرة تنظر فى الخلاف الذى أحيل إليها سواء تعلق بضرورة حسم التضارب فى الأحكام الصادرة عن دوائر المحكمة الإدارية العليا المختلفة . أو السنظر فيما ارتأته إحدى الدوائر من العدول عن أحد المبادئ المستقرة فى قضاء المحكمة الإدارية العليا .

على أنه يجدر التساؤل عن مدى حق دائرة توحيد المبادئ فى التصدى للحكم فى الموضوع أى فى النزاع الموضوعى الذى يتصل بالطعن المحال إليها ؟



فى الغالب نجد أن دائرة توحيد المبادئ تتقيد بالنظر فى الطعن بالحدود التى تبينها المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة وهو الفصل فى الخلاف بين أحكام المحكمة الإدارية العليا أو العدول عن مبدأ قانونى قرره أحكام سابقة إلا أنه فى بعض الأحيان نجد أن دائرة توحيد المبادئ قد تصدت للموضوع وكان ذلك فى طعنين من مجمل ٤٦ طعناً عرضت عليها منذ إنشائها بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ وذلك ابتداء من حكمها بجلسة ١٥ من ديسمبر ١٩٨٥ فى الطعن رقم ١٢٠١ ، ١٢٣٢ لسنة ٢٨ ق . وحتى حكمها بجلسة ١٨ من يناير سنة ٢٠٠١ فى الطعن رقم ١٣٦٨ ، ١٤٣٠ لسنة ٤٣ ق<sup>(١)</sup> .

وحكمت فى الطعن الأول : بأحقية المدعى (وكيل مجلس الدولة) فى إعادة تسوية معاشه بأن يعامل المعاملة المالية المقررة لنائب الوزير من حيث المعاش المستحق عن الأجر الأساسى والمعاش المستحق عن الأجر المتغير وفقاً لأحكام قانون التأمين الاجتماعى رقم ٧٩ لسنة ١٩٧٥ اعتباراً من بلوغه سن المعاش وما يترتب على ذلك من آثار وفروق مالية<sup>(٢)</sup> .

وتبريراً لذلك ذهبت المحكمة إلى أن «... ومن حيث أن المادة ٥٤ مكرراً من القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ بشأن مجلس الدولة مضافة بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ تنص على أنه إذا تبين لإحدى دوائر

---

(١) فى هذه الأحكام راجع : مجموعة المبادئ القانونية التى قررتها الدائرة المشكلة طبقاً للمادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة الصادر بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ منذ إنشائها وحتى أول فبراير سنة ٢٠٠١ إصدار المكتب الفنى لرئيس مجلس الدولة .

(٢) حكم المحكمة الإدارية العليا - دائرة توحيد المبادئ - فى الطعن رقم ٣٥٦٤ لسنة ٣٢ ق . مجموعة المبادئ التى قررتها الدائرة المشكلة طبقاً للمادة ٥٤ مكرراً - المرجع السابق - ص ١٨٣ .

المحكمة أحكام سابقة يخالف بعضها البعض إذ رأت العدول عن مبدأ قانوني قررته أحكام سابقة صادرة من المحكمة الإدارية العليا ، تعين عليها إحالة الطعن إلى هيئة تشكلها الجمعية العامة لتلك المحكمة في كل عام قضائي من أحد عشر مستشاراً برئاسة رئيس المحكمة أو الأقدم فالأقدم من نوابه ، ويجب على سكرتارية المحكمة ليعين تاريخ الجلسة التي ستعقد فيها الدعوى ويعلن الخصوم بهذا التاريخ قبل حلوله بأربعة عشر يوماً على الأقل .  
وتصدر الهيئة المذكورة أحكامها بأغلبية سبعة أعضاء على الأقل .

ومن حيث إن هذا النص كما يجيز للدائرة المنصوص عليها فيه أن تقتصر في حكمها الذي تصدره بعد اتصالها بالطعن على البت في المسألة القانونية التي كانت محلاً لتناقض الأحكام أو إقرار مبدأ قانوني على خلاف أحكام سابقة ثم تحليل الطعن بعد ذلك إلى دائرة المحكمة الإدارية العليا المختصة لتفصل في موضوعه وفقاً للمبدأ الذي أرسته بحكمها وذلك على النحو الذي اضطرد عليه قضاء هذه الدائرة ، فإن هذا النص أيضاً لا يحول بين هذه الهيئة والفصل في الطعن الذي اتصلت به بقرار الإحالة بحكم فيه للنزاع دون الوقوف عند القضاء بالمبدأ القانوني الذي يطعن على هذا النزاع، مصادم أن الطعن قد استقامت عناصره وكان صالحاً للفصل فيه على نحو ما هو ثابت بالنسبة للطعن المعروف<sup>(١)</sup> .

أما الطعن الثاني : فقد كان يتعلق باختلاف أحكام المحكمة الإدارية العليا وتضاربها حول المادة ٥ بند ٥ من القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٢ وذهبت فيه المحكمة إلى «.. أولاً : فيما يتعلق بالاختلاف بين الأحكام الصادرة عن المحكمة الإدارية العليا بشأن تفسير المادة الخامسة بند ٥ من

---

(١) الإشارة السابقة - ص ١٧٧ - ١٧٨ .

القانون رقم ٣٨ لسنة ١٩٧٢ بشأن مجلس الشعب ، بأنه يشترط فيمن يرشح لعضوية مجلس الشعب أو يستمر في عضويته أن يكون قد أدى الخدمة العسكرية الإلزامية أو أعفى من أدائها طبقاً للقانون ولا يعتبر التهرب من أداء الخدمة العسكرية الإلزامية حتى تجاوز سن التجنيد بمثابة الإعفاء قانوناً من أدائها في مفهوم تطبيق حكم المادة الخامسة بند ٥ المشار إليها وذلك على الوجه المبين بالأسباب .

ثانياً : فى شأن الطعن رقم ١٩٧٣ لسنة ٤٧ ق على قبول الطعن شكلاً وبرفضه موضوعاً مع إلزام الطاعن بالمصروفات»<sup>(١)</sup> .

### **المطلب الثالث**

#### **القيمة القانونية للمبادئ التى تقررها دائرة توحيد المبادئ**

من المسلم أن كل الأنظمة القانونية مهما اختلفت أصولها أو أساسها القانونى تحرص على الاستفادة من الأحكام القضائية السابقة فى النظام الانجلوسكسونى يمثل مبدأ الالتزام بالسابقة القضائية أصلاً من أصول القانون فى الدول التى تطبقه كما سبق وبيننا . أما فى الدول ذات النظام القانونى اللاتينى فليس للسابقة ذات المكانة من الناحية الرسمية . فأحكام القضاء فى هذه النظم تعتبر مصدراً غير رسمى للقانون .

---

(١) حكم المحكمة الإدارية العليا - دائرة توحيد المبادئ - مجموعة المبادئ - المرجع السابق ص ٥٠٢ .

إلا أن الأمر فى نطاق القانون الإدارى يختلف كثيراً إذ أن أحكام القضاء تعتبر مصدراً فعلياً للقانون الإدارى . ولذلك يبقى من المهم فهم الدور الذى يمكن أن تلعبه دائرة توحيد المبادئ فى قضاء مجلس الدولة . فى تأكيد الطبيعة القضائية للقانون الإدارى .

ومرد ذلك أن هذه الدائرة هى الآلية التى تضمن إطاراً قانونياً للالتزام دوائر المحكمة الإدارية العليا بالمبادئ التى سبق وقررتها . حتى إذا رأت إحدى هذه الدوائر العدول عن أحد هذه المبادئ فإن ذلك العدول يجب أن يكون منظماً حتى لا يهتز اليقين القانونى لدى الأفراد .

ولتحديد القيمة القانونية للمبادئ التى تقررها دائرة توحيد المبادئ يجب بيان مدى التزام دوائر المحكمة الإدارية العليا بما فيها دائرة توحيد المبادئ ذاتها باتباع المبادئ التى تقررها هذه الدائرة . وذلك على الوجه التالى :

## **الفرع الأول**

### **مدى التزام دوائر المحكمة الإدارية العليا**

#### **بالمبادئ التى تقررها دائرة توحيد المبادئ**

استهدف المشرع من استحداث دائرة توحيد المبادئ منع التضارب والاختلاف بين دوائر المحكمة الإدارية العليا عند إصدارها لأحكامها نظراً لتعددتها فضلاً عن وجود اختصاصات مشتركة بين هذه الدوائر . وأيضاً تنظيم مسألة عدول إحدى هذه الدوائر عن مبدأ سابق للمحكمة الإدارية العليا فوجود هذه الدائرة تعتبر خطوة أولى نحو توحيد واستقرار المبادئ التى

تقررها المحكمة الإدارية العليا وتنظيم كيفية العدول عن هذه المبادئ وقت ما تدعو الحاجة إلى ذلك .

إلا أن التنظيم الذى جاءت به المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ والمضافة بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ لم يبين مدى التزام دوائر المحكمة الإدارية العليا بما تقرره هذه الدائرة من مبادئ . وهو الأمر الذى يؤدى ببعض هذه الدوائر أن تخالف فى أحكامها ما سبق وقررتة دائرة توحيد المبادئ . وهو أمر يخالف ظاهر نص القانون فى المادة ٥٤ مكرراً . ويتناقض مع الأهداف التى من أجلها أنشئت هذه الدائرة .

فصدور أحكام إحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا على خلاف المبادئ التى قررتها دائرة توحيد المبادئ أمر يخل باليقين القانونى الواجب احترامه لدى الأفراد . فجنوح الأحكام عن سابق قضاء المحكمة الإدارية العليا وعن المبادئ التى تقررها دائرة توحيد المبادئ وبغير الطريق التى رسمها القانون فى المادة ٥٤ مكرراً والسابق الإشارة إليها أمر يخالف منطق العدل الواجب اقامته . ويؤدى إلى اختلاف الحلول التى تطرحها أحكام المحكمة الإدارية العليا فى ذات الموضوع .

وفى إطار مخالفة المبادئ التى تقررها دائرة توحيد المبادئ نستطيع أن نفرق بين فرضين كما يلى :

**الفرض الأول :** وفى هذا الفرض لا يتصور أن الدائرة التى سبق وأحالت الطعن إلى دائرة توحيد المبادئ تخالف ما قررتة هذه الدائرة بصدد هذا الطعن عندما يرد إليها مرة أخرى بعد أن تفصل هذه الدائرة فى المسألة القانونية المختلف عليها .

**الفرض الثاني :** يتعلق بمدى التزام الدوائر الأخرى للمحكمة بالمبادئ التى تقررها دائرة توحيد المبادئ فى طعون غير معروضة عليها وهذا الفرض هو الذى يتصور خروج هذه الدوائر على ما تقرره دائرة توحيد المبادئ.

ولكن هل يعتبر خروج إحدى دوائر المحكمة الإدارية العليا عن المبادئ التى قررتها دائرة توحيد المبادئ خطأ جسيماً يبرر رفع دعوى بطلان أصلية فى الحكم وفقاً للمادتين ١٤٦ ، ١٤٧ من قانون المرافعات ؟ هذا ما لم تقره المحكمة الإدارية العليا على اعتبار أن أسباب دعوى البطلان الأصلية هى أسباب استثنائية لا يصح القياس عليها أو التوسع فى تفسيرها . فضلاً عن أن اجتهاد إحدى دوائر المحكمة لا يصح أن يكون مبرراً لو صم حكمها بالبطلان .

وهو الأمر الذى خلصت إليه دائرة توحيد المبادئ فى حكمها بتاريخ ١٩٩٠/٦/٣ وكان من أسباب الطعن ما يلى «... ثالثاً : بطلان الحكم لعدم اختصاص المحكمة بإصداره فقد أرسى المحكمة الإدارية العليا مبدأ سابقاً فى معادلة الوظائف يوجب الاعتداد بالمزايا المقررة لكل وظيفة أخرى بالكادر العام وذلك فى الطعين رقمى ٩٠٠ لسنة ٤٠ ق ، ١١٦ لسنة ٧٠ ق ، ولا ريب فى أن ما ذهب إليه الحكم المطعون فيه من عدم الاعتداد بالمزايا المقررة قانوناً لوظيفة وكيل مجلس الدولة التى كان يشغلها المدعى عند إجراء معادلتها لوظيفة نائب الوزير وهو مبدأ يخالف ذلك المبدأ الذى سبقت إليه المحكمة الإدارية العليا الأمر الذى كان يتعين معه التزام حكم المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة الصادر بالقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ والمعدل بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ وإحالة الطعن إلى الدائرة المشككة

طبقاً لأحكام نص المادة ٥٤ مكرراً لما يمثله من ضمانات جوهرية لإعمال المبادئ القضائية ويحول دون المساس باستقرارها إلا بأغلبية تربو على ضعفى الأغلبية التى تصدر بها أحكام دوائر المحكمة الإدارية العليا ، ونروج حكم من هذه الأحكام على تلك الضمانة الجوهرية يشكل خطأ جسيماً فى تعدى قواعد الاختصاص يهوى بالحكم الخاطئ إلى الانعدام» . وهو ما رفضته المحكمة بقولها «... ومن حيث أن المحكمة الإدارية العليا وسد لها من اختصاص ، هى القوامة على إنزال حكم القانون وإرساء مبادئه وقواعده بما لا معقب عليها فى ذلك ، وبما لا سبيل معه إلى نسبة الخطأ الجسيم إليها الذى يهوى بقضائها إلى درك البطلان إلا أن يكون هذا الخطأ بينا غير مستور ، وثمره غلط فاضح ينبئ فى وضوح عن ذاته إذ الأصل فيما تستظهره المحكمة الإدارية العليا من حكم القانون ، أن يكون هو صحيح الرأى فى هذا الحكم بما لا معقب عليها فيه بحسبانها تستوى على القمة فى مدارج التنظيم القضائى لمجلس الدولة والخطأ فى هذه الحالة إن لم يكن كاشفاً بذاته عن أمره بما لا مجال فيه إلى خلف بين وجهات النظر المعقولة لا يستوى ذريعة لاستنهاض دعوى البطلان وإهدار قضاء للمحكمة بما تحمل من أمانة القضاء وعظيم رسالاته وإرساء الصحيح من المبادئ فى تفسير القانون الإدارى واستلهاً قواعده .

ومن حيث أنه لا يتوافر فيما استثاره الطاعن جميعاً من أسباب الطعن بالبطلان على الحكم الطعين ، ما ينحدر بهذا الحكم إلى هاوية البطلان ، إذ لا يعدو الأمر حد الخلف فى الرأى الذى أبان الحكم قواعده ومبرراته فيما رجح لديه وهو الخلف الذى حسمته هذه الدائرة الخاصة بقضاء فيصل من جانبها فى الطعن رقم ٦٨٦ لسنة

٣٢ ق.ع تتابعست من بعده أحكام المحكمة الإدارية العليا عملاً به والتزاماً  
بموجبه ومقتضاه»<sup>(١)</sup>.

وإزاء هذا القضاء المطرد للمحكمة الإدارية العليا والتي لا ترى في  
الخروج على المبادئ المستقرة للمحكمة الإدارية العليا ما يصيب الحكم  
بالعوار ويبرر الطعن عليه بدعوى البطلان الأصلية . فهذه المخالفة لا تخرج  
عن كونها اجتهد لإحدى دوائر المحكمة أسسته على أدلة وبراهين .

وفى حقيقة الأمر ، فإن هذا القضاء إنما يجعل التنظيم الذي جاء به  
قانون مجلس الدولة فى المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧  
لسنة ١٩٧٢ والمضافة بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ بغير قيمة - ولو من  
الناحية النظرية - فمنطق النص ومقتضاه فضلاً عما جاء بأعماله التحضيرية  
إنما يتطلب ضرورة التزام دوائر المحكمة الإدارية العليا بالمبادئ السابقة  
التي تقرها دائرة توحيد المبادئ .

## الفرع الثانى

### مدى التزام دائرة توحيد المبادئ بالمبادئ التى تقررها

لا يعنى صدور المبدأ من دائرة توحيد المبادئ جموده وعدم  
قابليته للتعديل أو التغيير . فهذا الجمود لا يتوافر حتى بالنسبة للتشريع  
المكتوب . فهذا الجمود فضلاً عن مساوئه فإنه «يتنافى مع أهم خصائص

---

(١) حكم المحكمة الإدارية العليا - دائرة توحيد المبادئ - فى الطعن رقم ١٤٦٠ لسنة  
٣٣ ق - بتاريخ ١٧ من يونيه سنة ١٩٨٩ - مجموعة المبادئ القانونية التى قررتها  
الدائرة المشكلة - طبقاً للمادة ٥٤ مكرراً - المرجع السابق ص ١٧٥ ، ص ١٧٨ .



القضاء الإدارى الإنشائى ألا وهو قدرته على مواكبة التطورات فى المجتمع نظراً لأن الإدارة هى جزء من نسيج المجتمع يتطور بتطوره مما يقتضى من القضاء الإدارى مرونة وحرية فى الحركة والابتداع توازى سرعة هذا التطور وإلا لكان القضاء الإدارى فى واد والمجتمع ككل فى واد آخر ومن هنا فإن مقتضيات التطور تفرض مرونة هذه المبادئ<sup>(١)</sup> .

ولذلك يبقى من المتصور دائماً عدول هذه الدوائر عن المبادئ التى تقررها إن رأت أن ذلك أمر لا مفر منه تماشياً مع التطورات التى تحدث فى المجتمع . فإذا كان النص التشريعى المكتوب يتغير ويتعدل تماشياً مع هذه التطورات فإن ذلك أولى أن يحدث بالنسبة للأحكام القضائية مهما بلغت منزلتها .

وهو الأمر الذى أكدته المحكمة الإدارية العليا - دائرة توحيد المبادئ - إذ أنها قد عدلت فى حكمها فى الطعن رقم ٣٨٠٣ لسنة ٣٥ ق عما سبق وقررت بحكمها فى الطعن رقم ٣٣٨٢ لسنة ٢٩ ق . وكان الموضوع فى هذه الطعون جميعاً واحد . ويتعلق بمدى التزام محاكم مجلس الدولة بالفصل فى الدعاوى المحالة إليها من جهة قضائية أخرى طبقاً لنص المادة ١١٠ من قانون المرافعات<sup>(٢)</sup> .

---

(١) محمد ماهر أبو العينين : إجراءات المرافعات أمام القضاء الإدارى - الكتاب الثانى - إجراءات الدعوى أمام محاكم مجلس الدولة بين قضاء للنقض وقضاء المحكمة الإدارية العليا حتى عام ١٩٩٥ - ص ٨٧ .

(٢) تنص المادة ١١٠ من قانون المرافعات رقم ١٣ لسنة ١٩٦٨ والمعدلة بالقانون رقم ٢٣ لسنة ١٩٩٢ على أن «على المحكمة إذا قضت بعدم اختصاصها أن تأمر بإحالة الدعوى بإحالتها إلى المحكمة ، ولو كان عدم الاختصاص متعلقاً بالولاية ويجوز لها عندئذ أن تحكم بغرامة لا تتجاوز مائة جنيه . وتلتزم المحكمة المحال إليها للدعوى بنظرها» .

وكانت المحكمة في الطعن رقم ١٨٤٥ لسنة ٢٧ق إلى عدم التزام محاكم مجلس الدولة بالفصل في هذه الدعاوى<sup>(١)</sup>. ثم عدلت عن ذلك وقررت في حكمها الأخير رقم ٣٨٠٣ لسنة ٣٥ق إلى التزام محاكم مجلس الدولة بذلك حتى ولو كانت تخرج عن الاختصاص الولاىى المحدد قانونا لمحاكم مجلس الدولة<sup>(٢)</sup>.

- 
- (١) راجع : حكم المحكمة الإدارية العليا - دائرة توحيد المبادئ في الطعن رقم ١٨٤٥ لسنة ٢٧ق - بتاريخ ١٩٨٦/٤/٢٧ - مجموعة المبادئ التي قررتها الدائرة المشكلة طبقا للمادة ٥٤ مكرراً - المرجع السابق - ص ٥٥ وما بعدها .
- (٢) راجع : حكم المحكمة الإدارية العليا - دائرة توحيد المبادئ في الطعن رقم ٣٨٠٣ لسنة ٣٥ق - بتاريخ ١٩٩٢/٦/٦ مجموعة المبادئ التي قررتها الدائرة المشكلة طبقا للمادة ٥٤ مكرراً - المرجع السابق - ص ٢٥٥ .

## خاتمة

يمثل القضاء إحدى سلطات الدولة ، وتحرص الدساتير دائماً على كفالة استقلاله وضمان عدالة أحكامه عبر منظومة محكمة يحددها النظام القانوني ويمثل القاضي أهم أركانها ؛ لأنه هو الذى ينقل النص القانوني من مجرد كونه بضع كلمات إلى تطبيق حى على وقائع ومنازعات حدثت بين الناس .

فالأحكام التى يصدرها القاضي هى التى تلبس القانون طابعه العملى وتُستجبه به نحو تحقيق العدالة ، ولذلك فإن القول الشائع «أعطني قاضياً حسناً ونصاً سيئاً ولا تعطني قاضياً سيئاً ونصاً حسناً» يجسد أهمية عمل القاضي .

ولأهمية الأحكام القضائية فإن الأنظمة القانونية تحرص على الاستفادة منها على خلاف بينها . فى مدى هذه الاستفادة والشكل القانوني الذى تتخذه . ففي النظام الأنجلوسكسوني تشكل الأحكام القضائية سوابق قضائية ملزمة يتعين على المحاكم الالتزام بها . أما فى النظام اللاتيني فإن للقضاء يعد مصدراً تفسيرياً ، وهو الأمر الحاصل فى النظام القانوني المصري .

ومن المؤكد أن الاستفادة من الأحكام القضائية فى النظام اللاتيني - والنظام المصري جزء منه - إنما يتوقف أيضاً على طبيعة الدور الذى يؤديه القاضي فى هذا النظام . فإذا كان القاضي المدني يقتصر دوره على مجرد تفسير وتطبيق النص القانوني ، فإن دور القاضي الإداري يتعدى ذلك بكثير إذ أنه يخلق النص القانوني .

وإذا كانت فكرة السوابق القضائية الملزمة فى النظام الأنجلوسكسوني تحقق فكرة اليقين القانوني فضلاً عن أنها تمنع تضارب الأحكام ، فإن

المشرع المصرى فى قانون مجلس الدولة أراد تحقيق ذلك عن طريق استحداث نص المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٢ وذلك بالقانون رقم ١٣٦ لسنة ١٩٨٤ ، على الوجه الذى سبق وبيناه تفصيلاً .

على أن هذا التنظيم يمثل فى هذا المجال خطوة كان لابد أن يتبعها خطوات تبين أموراً لم يواجهها النص القانونى المستحدث لاسيما ما تعلق منها بالقيمة القانونية لأحكام دائرة توحيد المبادئ ، ومدى التزامها والتزام غيرها من دوائر المحكمة الإدارية العليا بهذه الأحكام . وإزاء رفض المحكمة الإدارية العليا أن تكون مخالفة هذه المبادئ سبباً من أسباب دعوى البطلان الأصلية ، فإن هذا التنظيم سوف يبقى ناقصاً غير فعال فى منع التضارب بين الأحكام التى تصدر عن هذه المحكمة نظراً لتعدد دوائرها ووجود اختصاصات مشتركة بين هذه الدوائر وهو ما ينال من عدالة هذه الأحكام ويؤثر على اليقين القانونى للأفراد .

ولذلك فإننا نرى أن التطور الطبيعى للتنظيم الذى استحدثه المشرع فى المادة ٥٤ مكرراً من قانون مجلس الدولة يتمثل - فيما نرى - فى ضرورة التدخل بتعديل تشريعى يضمن التزام دوائر المحكمة الإدارية العليا بما تقرره دائرة توحيد المبادئ ، ويجعل من مخالفة هذه المبادئ سبباً من أسباب دعوى البطلان الأصلية . وفى مثل هذه الحالة يكون القضاء الإدارى مصدراً رسمياً للقانون .

\* \* \*

## الفهرس

الموضوع	رقم الصفحة
مقدمة .....	٥
<b>الفصل الأول</b>	
<b>دور القضاء فى صناعة القانون بين</b>	
<b>النظامين الانجلوسكسونى واللاتينى</b>	
المبحث الأول : السوابق القضائية الملزمة تصنع القانون فى	٧
النظام الانجلوسكسونى .....	٨
المطلب الأول : النظام القانونى للسوابق القضائية .....	٩
الفرع الأول : مفهوم فكرة السابقة القضائية .....	٩
أولا : معنى السابقة القضائية .....	٩
ثانيا : مبررات فكرة السوابق القضائية .....	١٠
ثالثا : تقدير نظام السوابق القضائية .....	١١
رابعا : الاعتبارات التى أدت إلى قيام واستمرار فكرة السوابق	
القضائية .....	١٤
١- الاعتبارات العملية .....	١٤
أ- نشر الأحكام القضائية .....	١٤
ب- تنظيم مرفق القضاء .....	١٥
٢- الاعتبارات النظرية .....	١٧
أ- الأثر الكاشف للأحكام القضائية .....	١٧
ب- مبدأ الفصل بين السلطات .....	١٨

١٩	الفرع الثانى : إلزامية السابقة القضائية .....
١٩	أولا : أنواع السوابق القضائية .....
١٩	١- السوابق القضائية الملزمة .....
٢٠	٢- السوابق الاستثنائية .....
٢١	ثانيا : تجريد السابقة القضائية الملزمة .....
٢٢	١- وقائع الدعوى الجوهرية .....
٢٣	٢- المبادئ القانونية .....
٢٣	٣- تدخلات القاضى .....
٢٣	٤- الحكم .....
٢٤	المطلب الثانى : تطور قاعدة إلزامية السابقة القضائية .....
	المبحث الثانى : دور القضاء فى النظام اللاتينى بين القانون
٢٦	المدنى والقانون الإدارى .....
٢٧	المطلب الأول : القضاء كمصدر تفسيرى للقانون المدنى ....
٣١	المطلب الثانى : القضاء كمصدر إنشائى للقانون الإدارى ...
٣١	الفرع الأول: دور القضاء الإدارى فى نشأة القانون الإدارى ..
٣٩	الفرع الثانى : آثار النشأة القضائية للقانون الإدارى .....

## الفصل الثانى

### دائرة توحيد المبادئ بين

#### ضرورة النشأة وقصور التنظيم

٤٦	المبحث الأول : إنشاء دائرة توحيد المبادئ ضرورة عملية ....
٤٨	المطلب الأول : المرحلة قبل إنشاء دائرة توحيد المبادئ ....
٥٢	المطلب الثانى : إنشاء دائرة توحيد المبادئ .....

٥٤	المبحث الثانى : تنظيم دائرة توحيد المبادئ .....
٥٥	المطلب الأول : تشكيل الدائرة وأحوال اتصالها بالطعن .....
٥٥	الفرع الأول : تشكيل دائرة توحيد المبادئ .....
٥٧	الفرع الثانى : اتصال الدائرة بالطعن .....
	أولا : صدور أحكام سابقة من إحدى دوائر المحكمة الإدارية
٥٨	العليا تخالف بعضها البعض .....
	ثانيا : العدول عن مبدأ قانونى قرره أحكام سابقة صادرة من
٦٣	المحكمة الإدارية العليا .....
٦٥	الفرع الثالث : مدى وجوب اللجوء إلى دائرة توحيد المبادئ ..
٦٨	المطلب الثانى : كيفية نظر دائرة توحيد المبادئ للطعن ...
	المطلب الثالث : القيمة القانونية للمبادئ التى تقررها دائرة
٧١	توحيد المبادئ .....
	الفرع الأول : مدى التزام دوائر المحكمة الإدارية العليا
٧٢	بالمبادئ التى تقررها دائرة توحيد المبادئ ...
	الفرع الثانى : مدى التزام دائرة توحيد المبادئ بالمبادئ التى
٧٦	تقررها .....
٧٩	الخاتمة : .....
٨١	الفهرس : .....

رقم الإيداع ٢٠٠٢/٢٠٨٦٩

I . S . B . N الترقيم الدولى

977 - 04 - 4017 - 5

